



EL DIARIO PALENTINO

VIERNES
9
MARZO
1956



DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 1780
EDICIÓN MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5817
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

Los Coros y Danzas EN CUBA

La Habana, 8.—Ciento cincuenta componentes de los Coros y Danzas de España, visitaron Santiago de Cuba y recorrieron los monumentos históricos en Santiago, contemplaron la bahía donde nació la Marina española. Posteriormente visitaron el monumento a San Juan Caney y Clavijo. El agregado de Prensa de la embajada de España don Jaime Caldevilla y don Enrique Canto, uno de las figuras más sobresalientes de la Colonia Española, dirigieron las explicaciones.

REACTOR ATOMICO PARA ESPAÑA

Acaba de adquirirlo la Junta de Energía Nuclear en los Estados Unidos

Nueva York.—La Junta de Energía Nuclear de España acaba de comprar a una importante firma norteamericana, un reactor atómico de experimentación, que se instalará en Madrid en plazo breve. Veinte científicos españoles se dedicarán a las investigaciones del átomo y a sus aplicaciones prácticas en el campo de la electricidad, la medicina y la agricultura. El reactor, según informa la General Electric, es de 3.000 kilovatios y de tipo piscina. Sus características son idénticas a las de los reactores construidos por la Compañía de Energía Atómica norteamericana y para algunas Universidades de los Estados Unidos.

El palacio, la fuente y la vieja

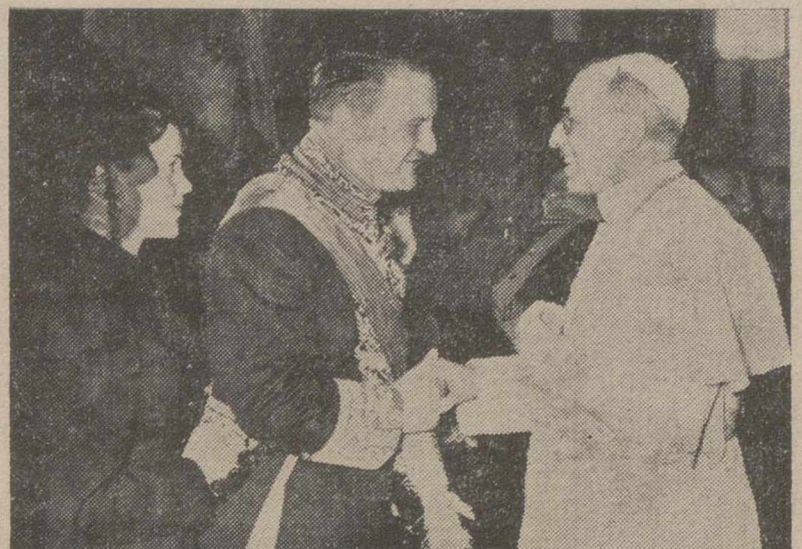


El palacio, la fuente y la vieja... Uno se acuerda de aquella obra de Marquini, «La ermita, la fuente y el río», por asociación de ideas. Este rincón del viejo Palencia también tiene poesía. Las mozas van a la fuente en las aldeas y en las ciudades cuando hay fuentes públicas y cuando se necesita agua para los usos domésticos. Pero también van a las fuentes. El agua dice su cantar de plata, agita sonoros cascabeles al caer en el cántaro o en el botijo. Es también poética y sugeridora la estampa de la vieja junto a la fuente pública, en la plaza silenciosa, con sol pálido de invierno, bajo unas melancólicas bambalinas de ramas vertas. Tal vez la vieja que va a la fuente para llenar su botijo, se acuerde, con esa precisión nostálgica que tienen los ancianos para evocar el pasado, de aquellos días lejanos en que, siendo moza y gentil, también iba a la fuente con el cántaro apoyado en la cadera y nunca faltaba el agua, que brotaba en borbotones con solo dar media vuelta al pomo metálico. Esto lo hizo millares de veces. Y siempre se volvió contenta con su botijo lleno de agua, a solas con sus sueños o sus pequeños afanes cotidianos. Así un día y otro día. El tiempo fluye también con el agua. ¿A dónde va el agua?... A los ríos, a las nubes, a los mares... ¿A dónde se van las horas que fluyen de una fuente eterna y se vacían, una vez vividas, como el agua del botijo?... ¿Zarandajas filosóficas! En nada de eso piensa la vieja que está junto a la fuente, frente al palacio del señor Obispo, en la anchurosa plaza de la antigua ciudad, bajo los flecos vegetales que exornan la bella estampa. Solo piensa en que esta vez dio la vuelta a la llave y el agua no brotó. La fuente está seca, ¡vaya usted a saber por qué!... ¿Pues apañada estoy! —exclama la viejecita—. Si no da agua, ¿para qué sirve la fuente?... (Foto PAXA)

AUDIENCIA DEL CAUDILLO ♦ FELICITACION AL PAPA



Madrid. — S. E. el Jefe del Estado, en un momento de la audiencia concedida a D. Antonio Crespo Alvarez, Presidente del Consejo General de Colegios Médicos de España, acompañado de los doctores Fernández Turregano, Martínez Bordiá y Alix. (Foto Cifra Gráfica)



Ciudad del Vaticano.—Los Embajadores de España en el Vaticano señores de Cossío, felicitan al Santo Padre durante la reciente audiencia concedida al Cuerpo Diplomático acreditado en la Santa Sede. (Foto Cifra Gráfica)

Los flores se hon helado

Y EN BARCELONA SOLO SE VENDEN ARTIFICIALES
Barcelona, 8.—La popular Rambla de las Flores ofrece estos días la particularidad de que en los puestos dedicados a la venta de flores sólo se ofrecen las artificiales, ya que en las últimas heladas han perjudicado con preferencia a las flores. Las únicas naturales que actualmente se encuentran son los narcisos, tulipanes, violetas, camelias, mimosas y alheles, procedentes de invernaderos de clavel y rosas no se encuentran ni un ejemplar y por ello las floristas han recurrido a las artificiales, por cierto, muy bien imitadas.—Cifra.

La Misión española que asistirá a las fiestas en honor de Pío XII, llegó ayer tarde a Roma

El próximo domingo los romanos se congregarán en la Plaza de San Pedro como acto filial hacia «el salvador del orbe»

Roma, 8.—A las 15.25, hora española, ha tomado tierra en el aeropuerto de Ciampino, el avión de la «Iberia» en que viajaba la delegación española que asistirá a las ceremonias conmemorativas del XVII aniversario de la coronación del Santo Padre. La delegación de España, que preside el Ministro de Hacienda, don Francisco Gómez de Llano, era esperada en el aeropuerto por el embajador de España ante la Santa Sede, don Fernando María Castiella y Maiz, al frente del personal de la Embajada y representantes de la colonia española en Roma. También esperaban en el aeropuerto las siguientes personalidades: Monseñor Fernández Conde y Sotero Sanz, por la Secretaría de Estado del Vaticano; Monseñor Jaime Flores, Rector del Colegio español pontificio en Roma y Monseñor Lema, Rector de la Iglesia nacional española de Santiago y Santa María de Montserrat. El primer en descender del avión fue el Ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, haciendo acto de continuación el Arzobispo de Toledo y Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel y el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Seguidamente lo hicieron los restantes miembros de la delegación española, todos los cuales fueron recibidos y cumplimentados por las autoridades y personalidades que esperaban en el aeropuerto.—Efe.

HOMENAJE AL «SALVADOR DEL ORBE»
Roma, 8.—El próximo domingo, Roma celebrará solemnemente los diez y siete años de pontificado de Pío XII. El domingo, los romanos se congregarán en la Plaza de San Pedro en demostración de afecto filial que la ciudad tributa al Papa, que Roma apellida «el salvador del orbe». El Padre Santo, a las doce en punto, después de la solemne capilla en la basílica de San Pedro, impartirá la bendición papal desde la logia central de la basílica vaticana.—Efe.

LOS ACTOS SERAN TELEVISADOS
Roma, 8.—El domingo próximo, con motivo de las fiestas del aniversario de la elevación al trono pontificio del Papa, la televisión de Italia en colaboración con el Centro Católico Televisivo, transmitirá directamente la solemne capilla papal, que se celebrará en la basílica. La transmisión comprende la entrada en la basílica vaticana del cortejo papal; solemne capilla y la misa pontifical oficiada por el Cardenal Tisserant, en el Altar de la Confesión.—Efe.

OCHO MISIONES ESPECIALES RECIBIÓ AYER EL PAPA
Ciudad del Vaticano, 8.—Ocho misiones especiales han sido recibidas esta mañana por el Padre Santo. Dichas misiones han venido a Roma para participar en nombre de sus Gobiernos respectivos, en los festejos organizados en honor del Padre Santo. Dichas misiones fueron: la de Guatemala, que presidía don Domingo Golcote Villacorta, secretario general de la presidencia de la República de Guatemala; la de Argentina, por el teniente coronel don Alejandro Agustín; la de Perú, por don Dionisio Arias, embajador cerca de la Santa Sede; Indonesia, por el embajador en Italia; El Salvador, por don Hector Escobar, embajador cerca de la Santa Sede; Hungría, por el embajador en Italia; Canadá, por el embajador en Italia y la de Honduras, por don Arturo López, ministro en Italia. A propósito de las audiencias, el «Observatore Romano» dice que el Padre Santo ha recibido cada una de las misiones con la más amable cordialidad, viendo en ellas la prueba de homenaje sincero de los jefes de Estado, Gobiernos y pueblos, como también de la devota oración de todos los fieles y ha formulado, a su vez, los mejores votos de prosperidad para los mismos jefes de Estado

y para todos los habitantes de Guatemala, Argentina, Perú, Indonesia, El Salvador, Haití, Canadá y Honduras, que es el orden en que se celebró la audiencia.—Efe.

REGALOS A SU SANTIDAD
Ciudad del Vaticano, 8.—Junto con los devotos y continuos mensajes de felicitación, varios regalos han sido ofrecidos hoy al Papa y otros son anunciados para el próximo día en las audiencias de jefes de Estado y Gobierno. Se trata de presentes de singular valor artístico o de intrínseco valor, expresivos del amor filial y de amor profundo a las obras y al sagrado ministerio del Padre Santo.—Efe.

Mussolini, poco antes de morir, preocupado por la amenaza comunista

Escribió a Churchill llamándole la atención
Milán, 8.—La revista italiana «Epoca», en un reportaje, dice hoy que Mussolini pidió a Winston Churchill, en carta escrita poco antes de su muerte, que hiciera cuanto pudiese por «detener la amenaza comunista». La revista publica una reproducción fotostática de la carta y dice que Mussolini hizo entrega de su misiva a un oficial alemán, con instrucciones de que la hiciera llegar a manos del entonces primer ministro británico. En su carta, Mussolini pedía a Churchill que le enviase una persona de confianza a la que pudiese entregar documentos de vital importancia, que demostraban la necesidad de tomar medidas contra el peligro comunista. El oficial alemán, que ha sido identificado como Franz Spengler, ha dicho que la carta que él recibió el 24 de abril de 1945, le fue entregada personalmente por Mussolini y firmada en su presencia. Dijo que la carta no llegó a su destino, porque él fue llevado a un campo de prisioneros, en Rimini.—Efe.

OTRAS AUDIENCIAS
Roma, 8.—Después de dar audiencia, sucesivamente, a las misiones especiales de Guatemala, Argentina, Perú, Indonesia, El Salvador, Haití, Canadá y Honduras, que representarán a esos países en los actos organizados en su honor, el Padre Santo recibió a las de Nicaragua y del Gobierno provisional de Quebec (Canadá), en la misma forma.—Efe.

Tras generadores eléctricos para las minas de Marbella
Los traen en grandes camiones desde Amsterdam

Amsterdam, 8.—A bordo de dos grandes camiones, que de gran número de ruedas, han salido para Marbella (Málaga), tres generadores de energía eléctrica que abastecerán a las minas de hierro de la localidad andaluza. El peso de las tres instalaciones es de treinta mil kilogramos y su transporte por carretera ha sido objeto de un detenido y previo estudio, ya que el transporte por barco o por tren habría resultado excesivamente caro. Se espera que los tres generadores lleguen a Marbella dentro de diez días. El propietario de los camiones, ha dicho que el próximo lunes, llegará a la frontera española.—Efe.

Noticias de color

Vocación de guardia de tráfico
Córdoba, 8.—Desde hace año y medio llama la atención de la gente y especialmente de los conductores de vehículos, la presencia de un muchacho de 16 años que diariamente, a primera hora de la mañana, se sitúa junto a la histórica Torre de la Manueta, pa so obligado de los coches que entran en la ciudad por la carretera de Madrid, y se erige en guardia de circulación. El chaval regu a el tráfico con perfecto conocimiento de la misión. Se llama Fernando Muñoz Castro, es huérfano de padre y madre, está domiciliado en la Plaza de Moreno y trabaja en unos talleres que cuando espontáneamente dirige la circulación rodada. En el mes de febrero aguantó temperatura de cinco y seis grados bajo cero, a pie firme, sin desahogar de su puesto, en que ha evitado muchos accidentes. Al principio los guardias le llamaban la atención, pero después, convencidos de que su colaboración era eficaz, lo dejaron que siguiera en su voluntario cometido. Los conductores de coches sienten por el muchacho gran simpatía. Aún no ha recibido gratificación alguna, pero parece que las autoridades municipales lo van a tener en cuenta en su día. Solamente ha recibido de los guardias de circulación una botella de vino los días de Navidad. La aspiración máxima de Fernando, según ha declarado, es la de llegar a ser guardia de tráfico. Siente verdadera vocación por este misterio, que entiende cada día es más preciso, ante el aumento crecientemente de los coches.—Cifra.

La venganza del perro
Tudela (Navarra), 8.—D. Bautista Dachary, llevó hace unos cuatro meses a su finca de Valdelafuente un cachorro de mastín con el fin de que le sirviera de guardia. Desde el primer día sintió mal el nuevo inquilino a seis o siete metros que no bebiera la granja y picaban al perrito en los ojos. Hubo de ser curado varias veces por su propietario de las heridas recibidas. Hace pocos días, el mastín, ya adulto, fue saltado por el amo y observó con complacencia que era respetado por las ocas. Pero a la mañana siguiente, en el corral en las seis ocas muertas en el corral en que dormían, con los ojos seccionados a mordiscos. El mastín tomó venganza de los malos tratos recibidos cuando era un cachorro.—Cifra.

Colaboradores de DIARIO DE PALENCIA EN FAVOR DEL BUEN GUSTO PUBLICO

Por A. RODRIGUEZ DE LEON

Ahora los ingleses van a montar «El baile» de Edgar Neville, con Conchita Montes, como protagonista, que sabe el inglés mejor que mister Eden. La obra se representará en inglés, por supuesto. Antes, no hace muchos días, montaron en el Unity Theatre, el drama de Jean Paul Sartre, titulado «Nekrasov», donde bajo una traza clásica y unilateral, discurre la propaganda política interesada. Pero dejando a un lado la política, Sartre, es un dramaturgo de cuerpo ventoso. Los ingleses, pues quieren estar al tanto de la literatura dramática universal escogiendo para su conocimiento, las obras más significativas y características de otras latitudes. Así debía hacerse entre nosotros. No importar por importar, no traducir por traducir, y rellenar, de acuerdo con la lengua que dominen nuestros traductores acreditados sino de acuerdo con la revelación valorativa de los países respectivos. Si así fuera, no se daría entre nosotros tanta huera y pedante traducción. O, por lo menos, tanta pobre e inútil traducción. En este punto, no está de más señalar que Inglaterra ha cuidado su teatro mejor que sus dominios, sin duda porque lo ha cuidado —y mimado— inteligente y cordialmente. Lo cierto es que si a mí me dieran a elegir una dramática e incluso una manera de ejercer esa dramática, yo elegiría la dramática inglesa. La antigua y la moderna, la de ayer y la de hoy, no tanto, repito, por sus frutos, España no tiene, en lo pasado, nada que envidiarlo a este respecto —sino por el culto que hace de la representación de estos frutos.

Hoy por hoy, sólo cuentan en la admiración y en el rubio de los públicos especializados, tres dramáticas de signo peculiar y diferenciado a saber: la inglesa, la francesa y la norteamericana. La inglesa sobre todo, sin remontarnos a nombres desaparecidos físicamente, pero no sentimentalmente, con sus Rattigan, sus Fry y sus Elliot. Sobre todo, conviene insistir más que, por la calidad y condición de estos frutos por la perfección —casi inhumana, ha dicho atinadamente Alberto de Zavalia— de sus métodos expresivos. En Inglaterra; en Londres, quiero decir, se representa una obra con la solemnidad y la precisión de un rito. Y es precisamente la dramática inglesa la más árida y difícil de verter a otra lengua, sin duda por ese signo característico que toda obra inglesa lleva en sus entrañas. Desde luego es el teatro de más acusada y coherente personalidad. Y cuando se asiste a una representación en Londres lo primero que se advierte es la precisión, la rectitud y la propiedad de que rodea. Todo es serio, trascendente y homogéneo. No caben ni la improvisación, ni el añadido, ni la colaboración espontánea, como acontece en otras latitudes.

La dramática francesa, ya es otra cosa. Existen autores quizá más intelectuales, pero el resto de la cooperación dramática, desde el público a la corporación, admite figuras e interrelaciones diversas. Mucho más, o menos, de lo que se necesita, aunque convenga a una moda o como un modo, es suficiente para que el público, tornadizo y caprichoso, llene, más que por un título, una sala cualquiera. Recientemente ha podido comprobarse con la actuación del cantante sordo norteamericano Johnnie Ray en el Moulin Rouge, de París, de que hablé a ustedes, frente a demostraciones teatrales de enjundia. En los Estados Unidos todo varía. Allí, concretamente en Nueva York, no se monta una obra sin tener asegurado, con pruebas previas de que van a cabo en los teatros provincianos. Un crecido número de representaciones. Se ha industrializado el teatro, pese a las excepciones de un Arthur Miller, o de un Robert Sherwood o de un Tennessee Williams, y rara es la obra que no ofrezca, como prefabricada en serie, las mismas circunstancias atractivas que sus precedentes. No hace falta señalar que las pruebas provincianas, antes de la representación en Nueva York, llevan personalísimo para introducir en el teatro las variaciones que la complacencia o la exigencia pública va determinando.

Algo de esto, que no es siempre lo mejor, se está realizando entre nosotros, sobremanera en los géneros inferiores, entre ellos, verbi gratia, la revista. Pero nosotros no ascendemos en la conquista actual de una dramática de ambición. Al contrario: entretenidos con traducciones de poco mérito, o de mérito efímero, con las que se evitan el rigor, por cultivar un teatro sin raíces y reproducidas concesiones a las apetencias populares. Últimamente nos ha dado por mostrar un teatro de fácil y elemental divertimento, incluso en las aportaciones forasteras. Y si se nos ofrecen obras correctas, cuidadas y limpias apenas si se nota el entusiasmo por ejercer un teatro, salvo algunos autores jóvenes, no ya artístico, sino literario.

Las mismas traducciones recientes lo demuestran. Ni «El proceso de Jesús», en el Español, ni «Testigo de cargo», en el Infante Isabel, obras dignas de estudio, no ya como exposiciones filantrópicas dramáticas por su técnica o por su texto, sino por la naturaleza de su propia moral, o de su filosofía, o, en términos más ortodoxos, de su ejemplaridad comunicativa. No hacían falta, por que nada plausible enseñan. En el fondo, son obras perniciosas, sin estilo, ni gracia, ni claridad edificante. Y alguna, como «El proceso de Jesús», capcioso y parcial escarante leguleyesco, empuja, con exceso, la diáfanidad de las mismas y entrañables enseñanzas. El hombre, por lo visto, no ha variado en veinte siglos de apostolado religioso y sigue condenándose —condenándose— por los mismos extravíos que condenó a Jesús. Y no hablo como obra vernácula, de «La segunda esposa», porque eso ya no es teatro, ni literatura, ni nada. Si acaso, espectáculo. Un espectáculo chabacano, revelador y sintomático, donde lo más sagrado del hombre, que es su derecho a tener buen gusto, se le arrebató sin piedad.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

Los propósitos de España en Marruecos han quedado bien claros

Defender la autoridad de S. M. el Sultán legítimo Mohamed V, la unidad imperial y su independencia

Tánger, 7.—La Prensa local publica una nota del Consulado General de España, que dice: «El embajador de España hace saber al pueblo marroquí que no debe dejarse sorprender por las intrigas y maniobras de aquellos revoltosos que pretenden pescar en aguas revueltas. Si España formula reservas respecto a los acuerdos concertados por Su Majestad el Sultán con el Gobierno francés, no es en orden a la independencia del pueblo marroquí, sino a la interdependencia que la condiciona, la cual no puede alcanzarse más que a la zona de influencia francesa que señalan los tratados. Los propósitos de España han quedado bien claros en la declaración del Gobierno español, de 13 de enero de 1956: Su firme voluntad de continuar defendiendo la autoridad de Su Majestad —el Sultán legítimo Mohamed V— la unidad del imperio y la independencia de Marruecos. UN EDITORIAL DEL DIARIO DE AFRICA».

Tetuán, 7.—En un editorial que aparece en el «Diario de África», se hace mención a la actuación demagógica del jefe del partido reformista nacional, huido a Tánger. Dice el referido editorial: «Ni las calles de Tetuán, ni el orden, ni la autoridad, pueden pasar a manos de una revuelta minoritaria que carece de influencia en otros sectores de la zona. Esta actitud, mediante la cual un líder se convierte en un agitador, es poco afiosa, máximo si se tiene en cuenta que dicho jefe había puesto tierra por medio, marchando a Tánger para dirigit desde allí la cooperación».

España en esta hora gloriosa y solemne de Marruecos, pretende también hacerle un legado de orden, tranquilidad, paz y trabajo, sin dejar en las manos de sus futuros gobernantes un pueblo envenenado por la demagogia, revolucionado por las agitaciones y víctima de criminales subversiones. Al vendarse bien el señor Torres, los vínculos de confraternidad entre españoles y marroquíes son demasía los sólidos para que los rompa su declaración de conductor de masas, al «brai» con la acorrida de Quilote, ¡pero! con su alto sentido de la dignidad, con su jaula de los leones, según se refiere en el libro inmortale».—Cifra.

FELICITACION A LOS ESTADOS UNIDOS A MAÑANERA
Washington, 8.—El mensaje entre-

gado por el embajador Douglas Dillon al ministro adjunto francés de Asuntos Exteriores, con motivo de la firma de la declaración franco-marroquí, dice: «Mi Gobierno me ha dado instrucciones para que haga llegar la más cálida felicitación a su Gobierno por la clarividencia política que ha culminado con la declaración conjunta del 2 de marzo de 1956, de los Gobiernos francés y marroquí. Mi Gobierno está particularmente complacido por el hecho de que la declaración, que reconoce la independencia de Marruecos, reafirma también el deseo de ambas naciones de colaborar en el futuro, asegurándose de esta manera la contribución continuada de Francia al futuro de Marruecos». El mensaje entregado al Sultán, Mohammed V de Marruecos, por el señor C. Holmes, agente diplomático de los Estados Unidos en Marruecos, está concebido en los siguientes términos: «He recibido instrucciones de mi Gobierno para que haga llegar a Su Majestad, a su Gobierno y, al pueblo marroquí, la más cálida felicitación por el reconocimiento de la independencia de Marruecos». «Mi Gobierno renueva sus deseos de paz y prosperidad de Marruecos y me ha pedido que exprese su satisfacción por el hecho de que Marruecos haya escogido libremente, como nación soberana, la continuación de la senda de sus amistades tradicionales».—Efe.

Battistello también recobrará la vista
Lo anuncia el doctor que le ha operado
Milán, 8.—Amabile Battistello, la joven de diez y ocho años de edad, a quien fue trasplantada una de las córneas del finado Padre Crocchi, «El Ángel de los niños», podrá ver lo mismo que el muchacho de doce, Silvio Colagrande, a quien le fue trasplantada la otra. Silvio vio ayer, por primera vez, desde hace ocho años, y Amabile, a quien ha sido quitado hoy el vendaje, verá por vez primera, según afirma el doctor Galazzini.—Efe.

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Dos desafortunados estrenos: La comedia "Te engañaré si eres buena" y la zarzuela "María Blanca"

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).—Los dos únicos estrenos de la semana han constituido dos desafortunados fracasos. Es, desde luego, porque hay que reconocerlo. La crítica ha sido unánimemente respetuosa y justa. Las compañías así lo han aceptado también. Lo incomprensible es que hayan escogido esas obras.

Como no es agradable ensañarnos, seremos breves en la reseña de esos desafortunados estrenos. «Te engañaré si eres buena», es, según su propio autor, Soriano de Andia, «un jugueteo de salón». A confesión de parte, todos los que han visto y oído entre dos matrimonios y dos criados. Algo insoportable por su ordinario. No obstante, el público sencillamente algunas payasadas y ¡plaudite! Tal vez por admiración a los intérpretes de la compañía de López Somoza y Guadalupe Sampedro. Se nos olvidaba consignar que el «acontecimiento» tuvo lugar en el teatro Reina Victoria. Claro que tal omisión le resultaría favorable. Pero la verdad hay que decirlo.

El otro «engendro» corresponde al género lírico. «Pobre zarzuela española! Se trata de hacerla resurgir y se le asientan payasadas traperas. Dos autores noveles, don Benito de Ron en el libro y Ricardo Vidal Tolosa en la música, se han inspirado en un viejo asunto de la guerra carlista y, para desarrollarlo, han recurrido a los más manoseados y desacreditados tópicos del viejo estilo. Con esto y una presentación pobre en vestuario y decorados, nada positivo puede hacer la excelente formación Astarrua-Caballer, que, con muy buen acuerdo, retiró la desdichada zarzuela y han reanudado las repeticiones del acreditado repertorio lírico en el Calderón.

Dos comedias han llegado a «centenarias» en esta semana: «Festigo de cargo», la intrínseca obra policélica de Agustín Christie, y «El adorado Juan», de Mihura. Con tal motivo, hubo sus correspondientes fiestas en el Infanta Isabel y en el teatro de la Comedia, respectivamente. Igualmente fue motivo de júbilo, y ocasión para que escucharan muchos aplausos: Zori, Santos y Codeso, la reposición de la revista «Una cana al aire», en el Cómico. Y no hay más digno de especial mención en cuanto a teatro profesional.

El de ensayo nos obsequió con una de sus selectas funciones. Esta semana correspondió en turno al grupo del Lara, que representó de manera muy aceptable, aunque la traducción no fuera muy lograda, la comedia «La hermosa gente» de Saroyan. Bien presentada con decorados de Górriz realzados por Redondela, y, sobre todo, muy bien dicha por los jóvenes actores y con exacto pulso dirigida por el jefe de este Teatro de Ensayo de Lara, Mario Antón, la obra gustó mucho y fue aplaudida con entusiasmo.

Ya se hacen proyectos para Pascua de Resurrección—fiesta que en los acontecimientos teatrales sustituye al Sábado de Gloria, como consecuencia del reciente reajuste litúrgico—y lo que es más, para las fiestas nacionales de San Isidro. En los teatros oficiales parece que no se estrenarán las obras, que se habían indicado y que eran «La riada», de Julia Mauri, en el María Guerrero, y «Por su manera de llamar», de Pemán en el español. En su lugar irán, en el primero, «Pleito de familia», de Diego Fabri, traducción de Félix Ros, y en el otro, «Media hora antes», de Luis Delgado Benavente, premio Lope de Vega.

Los festivales que prepara la Comisión municipal que preside el teniente alcalde José María Gutiérrez del Castillo pretenden dejar chico a aquel memorablesuceso de «La verbena de la Paloma» en la Corrala. En este típico patio madrileño se representará «Agua, azucarillos y aguardiente», también se repondrá el auto sacramental «San Isidro», habrá una semana de la zarzuela, evocación de canciones y tonadillas del 900, teatro ambulante, etc.

Entre las obras que triunfan en Madrid y que han alcanzado el mismo rotundo éxito en provincias, figuran la comedia de Segarra, en versión castellana de Pemán, «La herida luminosa», que la compañía filial del Lara ha dado a conocer en Sevilla, y «Proceso de Jesús», que la compañía Lope de Vega representa en Barcelona. Decididamente, el teatro católico está en buen momento y gusta en todas partes, cuando las obras, como estas dos, son de mérito.

D. FRESNO RICO



ESCENARIOS Y PANTALLAS



Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Rosario, la genial bailarina, prepara una extensa gira por Oriente Medio y América

Variedad de La futura Princesa de Mónaco trabajando en los estudios "FALLAS" valencianas

Toni Leblanc y Amparito Lerma han conseguido triunfos destacados en el Calderón de la Ciudad Condal, con la revista «Mujeres de papel».

Gracia Imperio sigue armando el alboroto en el Ruzafa de Valencia, con la revista «¿Ay qué tribo!». En vista del feliz resultado seguirá en cartel hasta el martes Santo.

Y eso porque en los primeros días de Abril habrá de estrenar en Barcelona «Sirenas de Apolo», con la Compañía de Colada, quien para enriquecer su revista se ha traído de Alemania dos «chaletas» y hasta una colección de leones.

Espectáculos de las fallas valencianas:

Zori, Santos y Codeso, a quienes el público reclama para el Serrano, con la esperanza de que revaliden éxitos de anteriores temporadas. Tamayo, con su Lope de Vega, que va al Eslava repitiendo «Horas desesperadas».

En el Principal, el Príncipe Gitano. Carmen Morell y Pepe Blanco, después de su triunfal gira por Marruecos, se asentará en el Apolo valenciano.

Rosario, tras un breve descanso en Madrid, amplía su «ballet» a ventiscueto individualidades y prepara una extensa gira por Portugal, Oriente Medio y América.

El Domingo de Resurrección vuelven a Madrid Pepe Blanco y su opoente, con «Dos amores vienen cantando».

Marcos Redondo tampoco actuará en la presente temporada en el Madrid, porque a Pepe Blanco le seguirá en aquel teatro la gentil Carmen de Lirio. Las revistas desplazan a las zarzuelas.

POMPAS FUNEBRES

CASA FUNDADA EL AÑO 1900

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6



La futura Princesa de Mónaco, Grace Kelly, pronto dará su "adiós" a los estudios cinematográficos. Aquí la vemos discutiendo algunos detalles del guión, con su compañero "coastro", se dice en el argot filmico—Alejo Guinnes, antes de iniciar el rodaje de una escena de la película M. G. M. "El Cisne" que todavía no ha sido estrenada en España

ESTOS SON LOS ESCANDALOS DE HOLLYWOOD

El combate Susan Hayward-Jil Jarmyn no fue recogido por las cámaras

Joan Crawford llamó "desvergonzada!" a Marilyn Monroe

La lucha comenzó a continuación de un diálogo, también bastante violento. Cuando tomaban café y charlaban animadamente Susan Hayward y Donald Barry en el chalet que tiene el actor en Hollywood, vieron aparecer por la puerta del saloncito a una muchacha de cabellos rubios. Era Jil Jarmyn. Para Donald Barry la cara no resultaba extraña. La muchacha y el actor conservaban una buena amistad desde hacía mucho tiempo. Aunque no se veían, existían entre ambos unas relaciones cordiales. Aquella mañana, al pasar frente a la casa del actor, se le ocurrió entrar a saludarle. No hubo necesidad de llamar, porque la puerta estaba abierta. Susan Hayward y Jil Jarmyn, la actriz joven ya afirmada con una reciente popularidad, se encontraron frente a frente. La Hayward se puso en pie de un salto, se apartó unos pasos hacia atrás y miró de arriba a abajo a la intrusa. En ese instante comenzó la chaparrada de insultos. Una alusión a la indumentaria ex-

céntrica que llevaba la Hayward fue como la señal para comenzar la lucha. El dueño de la casa permaneció neutral durante el cambio preliminar de inconveniencias entre las dos actrices. No tuvo tiempo tampoco de intervenir porque las dos estaban enzarzadas ya en un cuerpo a cuerpo. La rubia Jil Jarmyn, con veintitrés años, tenía ciertas ventajas por la edad. La pelirroja Susan Hayward, trece años mayor, le ventajaba en experiencia y en espíritu combativo. La lucha fue endiablada. Hubo de todo: puñetazos, mordiscos, arañazos y patadas. Enzarzadas fueron a rodar por el suelo, llevándose tras de ellas una mesa con un servicio completo de café. Las dos sangraban. Pero ninguna pensaba en curarse, sino en reducir a la adversaria como fuere y darle un buen castigo. En aquellas circunstancias la Hayward encontró al alcance de su mano una

bandeja durado nueve años, obtuvo no hace mucho el divorcio. En principio se pensó que iba a volver a contraer matrimonio con Jeff Chandler. Pero su amistad no pasaba de unas simples relaciones cordiales desde la época en que era estudiante. Su entusiasmo estaba dedicado totalmente a Donald Barry, un famoso actor intérprete de películas del "western" que había hecho palpar el corazón de miles de muchachas con sus extraordinarias aventuras.

El duelo Susan-Jil ha sido el acontecimiento más ruidoso y pintoresco de los últimos años en Hollywood. La pena es que el combate no fuera recogido por las cámaras cinematográficas. Hubiera sido un éxito clamoroso, que se han perdido los productores de Hollywood.

Otro suceso que ha conmovido a la Meca del cine ha sido protagonizado por Joan Crawford y Marilyn Monroe. Después de una cena que había reunido a los personajes más célebres del cine, se verificó la entrega de un premio que otorgaba anualmente una revista de cine a los actores más populares del año. La recompensa era una medalla de oro, que viene a ser en cierto modo como un sujeción del Oscar. Entre los premiados estaba la fascinante Marilyn Monroe. Cuando fue llamada a la mesa del Jurado ella atravesó la sala solemnemente entre una muchedumbre elegante y numerosa. Pero fue como si atravesase un recinto lleno de afiladas espadas. Las espadas eran las lenguas de las actrices. Estimaron que el paso lento de la actriz por la sala era el paso de una provocadora y que la provocación iba dirigida a la esfera masculina de la concurrencia.

De entre las demás mujeres surgió una voz. Era la de una cuarentona ya, decana de las bellezas de Hollywood. Fue Joan Crawford quien lanzó la más indignada crítica que produjo una especie de reacción moral contra la ostentación de la famosa "pin-up".

—Desvergonzada!

La palabra cruzó la sala como un dardo. Ahí comenzó el alboroto con insultos y recriminaciones.

ORDENE EL TIEMPO CON UN RELOJ

marca

"SALAMANCA"

Postulación de

AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 11 del corriente, celebrará «Auxilio Social», la primera postulación del mes, con el lema «Burguillo».

Lo que comunico para conocimiento de los dueños de establecimientos y público en general.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

El Delegado Provincial

CATOLICO! Da a Dios una hora de tu trabajo, para que el Papa trabaje descansado y eficazmente.

MANTA NORMAL

rebajamos hasta

5 duros unidad

MANTA TARADA

con pequeños defectos

(pero sana) rebaja de

50 y 60 pts. cada una



JOAN CRAWFORD

bandeja. Sin pensarlo más la arrojó contra su enemiga, que fue a darle en la cabeza como un mazazo. La lucha había concluido.

Donald Barry contempló impasible la lucha. Una vez que hubo terminado, se limitó a curarlas y a servirles de acompañante hasta sus respectivas casas. Las dos llevaban muestras bien visibles de la lucha. La indumentaria de ambas estaba hecha jirones.

En Hollywood se dice que estos actos de violencia o de llaman la atención de Susan Hayward son algo consuetudinario con su personalidad y una consecuencia de su temperamento tempestuoso. La única explicación es la dosis de sangre irlandesa que corre por sus venas. Esto unido a otras aportaciones francesas y suizas, hacen una mezcla explosiva.

Estos momentos vienen a constituir un factor especial en el equilibrio interno de la actriz.

Pero además, esta vez intervinieron también los celos. Susan Hayward, después de un matrimonio que ha-

creo que no necesita justificación que hayamos hecho pasar unos años, ambientando este «Pigmalión» en época actual. Bernard Shaw lo escribió pensando en costumbres eternas y no exclusivas de hace medio siglo. Y... nada más. Mis mejores deseos de que pasen ustedes unas horas agradables con esta comedia. El reparto, numerosísimo, cumple perfectamente su cometido; a mi juicio, en conjunto, la interpretación más lograda de cuantas conseguimos.

Para todos, intérpretes y espectadores, mi sincero agradecimiento.

Antonio HEERMOSO

Alberto Closas es catalán y no argentino

Empezó siendo primer actor y se considera feliz "aunque tiene camisa"

Debieran de suprimirse muchas trabas para las campañas en provincias

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

—No creo que el teatro esté en crisis, como dicen—empieza manifestando Alberto Closas.

—Lo que sí hay es una serie de dificultades y trabas que debieran quitarse. Así, podrían salir las compañías a hacer sus campañas de provincia. Un país de tradición teatral tan gloriosa como España, debiera tener mejor teatro.

Alberto Closas, de 35 años, no es argentino, sino catalán, aunque se ha formado en América. Su caméar respira un orden perfecto. Es un catalán simpático y abierto y se muestra dispuesto a contestarlo todo.

—¿Qué hizo antes de ser actor?

—Estudiaba Derecho en Barcelona. La guerra mundial trujo mis estudios. Fui a Chile, y Margarita Xirgu me dio un papel de primer actor en su compañía.

—¿No hubo espasmos en su camino artístico?

—En absoluto. Todo fueron rosas.

—¿Cómo ha encontrado España al volver?

—España me parece un país con una personalidad increíble. Se nota más, cuando se ha estado mucho tiempo fuera.

—¿Y la crítica?

—Estoy satisfecho de ella. En general, siempre me satisface. Viene a ser un poco el espejo que señala los defectos. Generalmente tengo buen concepto de los periodistas. Siempre me han tratado bien.

SUS PREDILECTAS: BETTE DAVIS Y KATHERINE HEPBURN

—¿Le gusta el cine?

—Como no! Aunque prefiero el teatro. Es lo mío. El cine tiene la ventaja de ser un poder de difusión brutal. También la ventaja económica.

—¿Cree que acabará por desplazarse al teatro?

—¡Ni hablar! El cine existe gracias al teatro.

—¿Cree que los artistas de antes eran mejores a los de ahora?

—Lea todas las semanas, nuestro "SUPLEMENTO DEPORTIVO".

Trajes y equipos de novios

¡¡CASA MARTINI!!

MAYOR, 11

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

de día, 1754

de noche, 2802

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA

LA MUJER Y LA MODA

XXXI salón de la moda española



- 1.-Vestido blanco estampado en azul. Sombrero y collar azul turquesa. Plegues dobles. Dique Flotante.
- 2.-Bolerillo chaqueta, falda plisada y franja, de shantung blanco. Dique Flotante.
- 3.-Vestido blanco, estampe miel. Ligero frunce en el busto. Lacito estrecho. Tres botones de fantasía dorados. Dique Flotante.
- 4.-Traje chaqueta color miel con plegués encontrados atrás. Dique Flotante.
- 5.-Vestido blanco con estampe rojo y verde. Falda con tablas, prolongadas con tirantes. Dique Flotante.
- 6.-Seda natural gris completamente plisada. Doble falda también plisada. Cintura ancha forrada. Pertega.
- 7.-Vestido realizado con puntillas de tira bordada suiza, en forma de hojitas. Franja del bajo en terciopelo negro. Pertega.
- 8.-Chaqueta 7/8 con cintura bajo los bolsillos. Pertega.
- 9.-Conjunto en azul turquesa. Cintura amplia sobre las caderas. Pertega.
- 10.-Chaqueta con mangas 3/4, cuadros blanco y negro. Pertega.

Talles altos y siluetas estrechas en nuestras colecciones

Por CLEO

Se abrieron durante tres tardes consecutivas las puertas del Hotel Ritz para recibir a la primavera a través del XXXI Salón de la moda.

Como es ya tradicional a través de estas manifestaciones, la exhibición fue un éxito indiscutible, tanto por la perfecta organización como por la numerosa concurrencia y el afán de los creadores participantes en dar simpatía y realce a la colección colectiva que se ofreció.

En conjunto las cinco casas que se presentaron marcaron una acentuada atracción hacia el talle alto, que recuerda un poco los vestidos de finales de Imperio napoleónico. El busto conserva todo su realce y la falda se acorta ligeramente. En general se ha definido como «un busto sobre dos piernas» la línea de primavera-verano 1956.

PERTEGAZ. Dentro de la línea general de la primavera actual, sigue su propia inspiración, que como siempre, se manifiesta con una audacia valiente y acertada. En su colección destacan por su encanto, los trajes sastre muy juveniles, de colores muy delicados y faldones cortos.

Los abrigos y chaquetones son de corte clásico y los vestidos de cocktail estampados, llevan faldas huecas y ligeramente cortas. Un modelo que causó sensación fue un totalmente realizado con puntillas de bordado inglés blanco, en forma de hojitas y con el borde del bajo montado sobre una franja de terciopelo negro.

DIQUE FLOTANTE. Presenta una silueta estrecha con talle alto, marcado mediante una pieza, un plegue, un drapeado, una trabilla o un bién con lazo. El bolero triunfa en la colección de esta casa, adaptado a todas horas. Sus proporciones son variaditas, y en algunos modelos de traje chaqueta, sustituye a la chaqueta. Muchísimos sombreros grandes tipo panela, en color rojo, azul, o blanco, haciendo juego con el estampe del vestido y el collar de varias vueltas.

La semana próxima: Santa Eulalia, Asunción Bastida y Pedro Rodríguez, en el XXXI Salón de la Moda Española.

El secreto de la elegancia está en vestir según la edad y el ambiente en que se vive

La elección de los vestidos no debe depender solamente del capricho, sino del género de existencia de cada una. ¿Qué haríamos de esos trajes de aparato, creados para brillar bajo las luces de los salones, si nunca los frecuentamos? ¿Para qué podría servirnos un conjunto de Ski, si los deportes de invierno no nos tientan? ¿Cómo juzgaríamos a las que teniendo que pasar el día entero trabajando en una oficina se encargan «toilettes» excesivamente lujosas?

La mujer que gana su vida necesita sobre todo un traje chaqueta sencillo, una colección de «sweaters» o prendas de punto, algunas blusas y unas cuantas faldas sueltas de lanillas.

LOS COLORES LLAMATIVOS PASAN PRONTO DE MODA

Un traje chaqueta, cuando sólo se tiene uno, deberá ser de tonos oscuros, en primer lugar, porque es más práctico, y lo segundo, por ser más discreto. Y si por darle un poco de realce se le aplica sobre una solapa un clip, o cualquier otro motivo de adorno, tomará enseguida un aire más distinguido.

Un abrigo rojo, o de colores subidos, es más llamativo que los muy jóvenes, pero no para ostentarlo desde la mañana hasta la noche; únicamente teniendo varios para alternar, pueden permitirse esas y otras fantasías. Los colores chillones, por muy a la moda que estén causan pronto; más razonable será elegir tonos moderados que son siempre menos llamativos.

Para quienes tengan una posición desahogada y no necesiten trabajar fuera de su casa, su guardarropa será más completo, pero no demasiado excesivo; no conviene acumular cantidades de ropa en los armarios ya que la ropa cambia a cada instante, y de la noche a la mañana nos encontramos con que lo que llevamos la vis-

pera ha pasado al dominio de lo antiguo. A menos que se disponga de una fortuna extraordinaria, la mujer de la clase media, deberá ingeniarse en ser elegante con muy pocos, o tres vestidos para acompañar al abrigo, o el paletot, uno más para las tardes y un traje clásico de chaqueta, es suficiente para una larga temporada. Para las que por no tener sirvienta, se ocupan de los quehaceres de la casa, los trajes lavables son indispensables; de tonos claros por las mañanas y para la tarde más oscuros. Serán, bien de lanilla fina o seda, según la estación, y su corte ha de ser sin pretensiones como conviene a la intimidad del hogar.

NINGUN PRETEXTOS HAY PARA ESTAR EN CASA MAL TRAJEADA. Las batas, prendas matinales muy cómodas, sólo se toleran hasta el mediodía; pasado ese tiempo son inoportunas, siendo además incorrecto presentarse delante de nadie vestida de esa forma. Ningún pretexto es admisible para estar en casa mal trajeada. ¿Por qué esa manía de reservar para afuera lo mejor que se tiene, si es precisamente lo contrario que

La eterna guerra de los sexos

Las incongruencias femeninas son siempre... deliciosas

Los libros, de poesía y los manuales para improvisar discursos en banquetes, están tan repletos de bellos cumplimientos para el sexo débil, que aquel hombre que expele una palabra de otra forma se le condena a la hoguera.

Sin embargo, y a riesgo de un purgatorio prematuro, el poeta Mencken, ahora fallecido, compuso un libro sobre el sexo opuesto que no fue precisamente un ramillete de flores.

El libro de Mencken mereció la plena aprobación cuando fue publicado. Pero de entonces a la fecha se han notado varias cosas que el poeta olvidó de forma inconcebible.

Por ejemplo, en los días de hoy, hay un buen número de damas fumadoras tan incorregibles que a duras penas pueden pasar media hora sin entregarse a su vicio; pero al minuto y medio de salir con sus maridos para ir a alguna parte, descubren que en el bolso no llevan ni cigarrillos ni lumbre y se pasan toda la velada asestando al contrario, por aquello de que un hombre jamás cometería la imprudencia de dejar de fumar en sus bolsillos.

Esto no es nada al lado de la esposa que sale de compras y vuelve con cinco cajas, explicando que ha encontrado tales gangas que hubiera sido un crimen abandonar a su suerte esos dos vestidos de noche, ese otro de tarde que lo mismo sirve para tarde que para noche, y dos preciosidades mañaneras que le hacen un tipo trazado a la pincel. Pero un día o dos después, ese matrimonio amigo que siempre tiene un paleo gratis llama a invitar a compartirlo. Y es entonces cuando viene la tragedia. Madame afirma que no tiene nada que ponerse, y que lo mejor es rechazar la invitación.

Otra pequeña excentricidad ocurre cuando se sale de excursión en automóvil. Ella siempre quiere detenerse en el sitio donde no hay la menor posibilidad de encontrar agua, y al instante de parar afirma que no puede resistir un minuto más sin un buen trago de

agua. Un marido inteligente siempre lleva consigo un termo con agua o algún otro líquido inerte, también para desear que lo que ella necesita son bombones o rosas de maní.

Y, hablando de excursión en automóvil, lo peor suele ser las de dos matrimonios. Si el marido de la otra es el que conduce, todo es perfecto. El coche no va ni

muy de prisa, ni muy lento, ni se equivoca de camino. Pero como sea su propio marido, el coche irá muy despacio o a velocidad fantástica, y la mujer dirá: «No deberías haberme dejado a la izquierda», a pesar del hecho de que no hay mujer que pueda decir cuál es la izquierda o la derecha, norte, sur, este u oeste, no importa lo brillante que el sol luzca.

Por último, imagine tres o cuatro esposas juntas, cuando agitado el tema de vestidos, pedidos y bebés, abordan el de los respectivos maridos. Aquella que puede superar a las otras diciendo algo que reduzca de tamaño a su marido, sale de la reunión con el convencimiento de haber pasado unas horas gloriosas.

Ahora nosotras, decimos a coro: ¡Esto es ya demasiado!

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 197, 2.º

LA MODA EN NUEVA YORK

El ante se pone de moda en Norteamérica

Por JOSEFINA MENDOZA

Nueva York (ICE). — Desde hace algún tiempo flotaba en el ambiente la promesa de que el ante inundaría el país y se usaría en la moda general, durante todas las estaciones.

En efecto, esa promesa se ha cumplido. El ante aparece ante su esplendor en la reciente exhibición que tuvo a cabo el organismo representativo del cuero en Norteamérica.

Se pudieron ver allí colecciones del presente y del futuro en las formas

clásicas familiares. Pero aún más que eso, se vio resaltar los nuevos y múltiples usos de lo que se ha dado en llamar cueros nuevos.

Y en verdad que son justamente esos. Los nuevos acabados permiten

lavarlos en seco o de la manera usual, y las nuevas texturas y los nuevos colores están fuera de lo común. Además de los tonos pastel, en la exhibición predominan cuatro familias de color: beige pálido o marrón; rosado a rojo; amarillo a naranja; y azul a verde. Naturalmente que el aspecto que presentaban era de elegancia y sencillez. Estuvieron representados en vestidos para deportes y en conjuntos para la tarde, noche y el hogar. Por primera vez se vio la combinación del cuero con surahs de seda pura, lino y algodón. Otro ejemplo fue la representación de un conjunto cuya falda podría ser cenicienta o acompañada, ambas en casimere. La blusa de seda estampada es una novedad sobre ella una chaqueta sencilla corta confeccionada en la misma tela de la blusa.

Las capas y chaquetas de cuero delgado, en tonos blancos o en colores «earth» exóticos, fueron las que más llamaron la atención. Entre éstos se encontraba un brevísimo «jacket» en cabritilla con mangas largas estilo dolman, sujeta en tal forma que permitía destacar la falda bouffant o estilo ballerina.

Las modas para el otoño incluían jackets combinados con satenes, brocados y pieles. Un chaquetón llevaba como característica un cuello destacado de marfil negro y el forro de alpaca estaba tejido para hacer juego con el cuero.

Opinan algunos escritores que las mujeres se doblegan en los caprichos de la moda, porque les proporciona en cada momento una nueva juventud; entonces, según esta opinión, la moda no es otra cosa que un recurso de la vejez.

LA FIESTA NACIONAL

El mozo de espadas, eminencia gris de la fiesta nacional

“En el callejón se pasa más miedo que en el ruedo”,-nos dice el popular “Castrito”,-que sirve a Marcos de Celis

Por Curro ALAMARES

Madrid. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Entre los bastidores de la fiesta se mueve un personaje importantísimo al que no siempre concede el público la atención que merece: el mozo de espadas. He aquí un oficio de muy compleja definición. El mozo de espadas tiene algo de ayuda de cámara, de consejero técnico, de secretario particular del torero. Es una pieza clave en su vida profesional. Puede compararse al «manager» de los boxeadores. Transporte o regidor de escena en el drama taurino.

Hemos creído interesante para el aficionado interrogar a uno de los más sagaces, inteligentes y simpáticos mozos de espadas españoles, el popular Aurelio Castrito, que sirve al famoso mozo de espadas Marcos de Celis.

«Castrito», tiene planta y figura de torero. El mismo nos dice que pudo haberlo sido.

«Se me metió en esto por afición irresistible a la fiesta,—nos dice—. Naturalmente, quise ser torero. Me puse un día delante de una «carpintería» en una capca pueblerina. Y tuve mal «debut», pues la vaca me encampanó y me «pegó» un puntazo corrido en el escapo.

Entonces me dije: «Es muy difícil ser torero. Me dedicaré a servir las espadas, a las que se sientan con ganas y agallas para serlo». Y en esto estoy desde hace más de quince años...

«Pues no eres viejo, «Castrito». —«Tengo 29 años, soltero y sin compromiso. Pero estoy metido en estas cosas desde que era un chavillo».

«¿Cómo se adquiere la profesionalidad en este oficio?». —«Se empieza siendo «ayuda», o sea sirviendo las espadas en novilladas modestas. Al cabo de cierto número de festejos, se solicita del Sindicato el carnet profesional, que le concede o deniega a la vista de los servicios prestados».

«¿Qué gana un mozo de espadas?». —«Doscientas pesetas por tarde, en novilladas sin caballo, y 625 pesetas por festejo pagan los novilleros del primer grupo. Los gastos en ruta son por cuenta del matador».

«¿Te paga bien Marcos de Celis?». —«Es de los generosos, sí, señor. ¿Qué se necesita profesionalmente para ser un buen mozo de espadas?».

«Castrito» medita unos momentos y nos lanza esta lapidaria definición: Honradez, saber, afición, sufrimiento y actividad.

«¿Hablas como un libro? Y en el aspecto técnico?».

«¡U! Nuestro oficio tiene mucho de intrínseco. Lo primero que ha de atender es preparar los alojamientos en los hoteles con arreglo a la lista de corridas que le entrega el apoderado. Después, preparar la ropa de torear del matador».

«¿Cuánto vale un equipo completo?». —«Un terno nuevo cuesta siete u ocho mil pesetas. El capote de paseo, doce mil. El capote de brega, mil quinientas. Una camisa, quinientas. La castañeta, setenta y cinco. La montera, dos mil. Una muleta, ochocientas. ¡Un capital!».

«Marcos de Celis tiene fama de ser uno de los toreros que mejor viste. ¿Cómo los vestidos posee?». —«Ahora, se los nuevos, y don Juan Jiménez le está haciendo otros tres con vistas a la próxima alternativa».

«¿Qué hace con los ternos que desecha?». —«Si son de plata, se los regala a los subalternos. Y si son de oro,

lavarlos en seco o de la manera usual, y las nuevas texturas y los nuevos colores están fuera de lo común. Además de los tonos pastel, en la exhibición predominan cuatro familias de color: beige pálido o marrón; rosado a rojo; amarillo a naranja; y azul a verde. Naturalmente que el aspecto que presentaban era de elegancia y sencillez. Estuvieron representados en vestidos para deportes y en conjuntos para la tarde, noche y el hogar. Por primera vez se vio la combinación del cuero con surahs de seda pura, lino y algodón. Otro ejemplo fue la representación de un conjunto cuya falda podría ser cenicienta o acompañada, ambas en casimere. La blusa de seda estampada es una novedad sobre ella una chaqueta sencilla corta confeccionada en la misma tela de la blusa.

Las capas y chaquetas de cuero delgado, en tonos blancos o en colores «earth» exóticos, fueron las que más llamaron la atención. Entre éstos se encontraba un brevísimo «jacket» en cabritilla con mangas largas estilo dolman, sujeta en tal forma que permitía destacar la falda bouffant o estilo ballerina.

Las modas para el otoño incluían jackets combinados con satenes, brocados y pieles. Un chaquetón llevaba como característica un cuello destacado de marfil negro y el forro de alpaca estaba tejido para hacer juego con el cuero.

Opinan algunos escritores que las mujeres se doblegan en los caprichos de la moda, porque les proporciona en cada momento una nueva juventud; entonces, según esta opinión, la moda no es otra cosa que un recurso de la vejez.

Se crea el trofeo nacional taurino San Pedro Regalado.

Será otorgado por votación al matador de toros y novillero que mejor actuación hayan tenido durante la temporada

A propuesta de la Federación de Asociaciones y Clubs Taurinos Españoles y por iniciativa del «Diario Regional», de Valladolid, se ha creado el trofeo nacional taurino San Pedro Regalado, que consistirá en una medalla de oro, otra de plata y dos artísticos capotes de paseo con bordados alusivos al trofeo y se otorgarán, respectivamente, al matador de toros y de novillos que en la temporada de cada año haya logrado más votos por sus actuaciones en todas las plazas del territorio nacional.

Los ganadores podrán obtener el premio cuantas temporadas logren el mayor número de votos, aunque se repitan varias veces.

Tendrán derecho a un voto, en las poblaciones donde se celebren las corridas de toros y novillos, todas las peñas y clubs taurinos encuadrados en la Federación de Asociaciones y Clubs Taurinos Españoles, bien directamente o por medio de sus federa-

me los da a mi para que los venda.

«¿Cómo se limpia un vestido?». —«¡Ah! Eso es un secreto profesional que no puedo revelar. Cada uno tenemos nuestra fórmula y no queremos que nos la copien».

«Pues, guardaremos el secreto. ¿Duran mucho los vestidos?». —«Eso depende. A mi matador, que es de los que se arriaman, unas cuatro tardes como término medio».

«Bien. Ya está vestido el matador. Ahora nos vamos a la Plaza. ¿Qué hace allí el mozo de espadas?». —«Preparar los capotes de brega y las muletas, que son cinco, y tener a punto el juego de estochos».

«¿De qué se compone?». —«Tres espadas de matar y una de descabello».

«¿Cómo se ven los toros desde el callejón?». —«Con mucho miedo... por el matador... Hay veces que uno tanto irán como si estuviese delante del toro».

«¿A ti te he visto saltar al ruedo para hacer el quite a tu matador que había sido cogido».

«Los nervios!... Fué en Valladolid».

Los toros para las corridas de San Isidro

La empresa madrileña tiene ya adquiridos los toros que han de lidiarse en las ocho corridas de San Isidro, en el próximo mes de mayo. Del campo andaluz vendrán toros de Pablo Romero, de don Clemente Tassara y don Carlos Núñez.

Del campo de Salamanca hay apartadas corridas de don Jesús Sánchez Cobaleda, don Aurelio Galache, don Juan Cobaleda, don Antonio Fernández y don Alipio Pérez T. Sánchez.

Para las novilladas en que actúe Chamaco el ganado será de una de estas ganaderías: Galache, don Carlos Núñez, Paco, Varela o Manolo González.

Para las novilladas anteriores al Domingo de Pascua cuenta la empresa madrileña con bichos de Castrillo de Hijeres, Sánchez Fabrés, Pérez Alonso y Sánchez de Valverde.

De «cuarenta corridas para arriba, si la suerte acompaña. No faltará corte».

«Pues ¡que haya suerte, «Castrito», y... que el «correo» sea de muchas orejas para tu matador!».

Dos novilleros valentinos de regreso de los tentaderos

Lo que nos dicen Abel Gómez y Julio Maiquez

Abel Gómez y Julio Maiquez, dos novilleros valentinos con ilusiones de «ascenso» a superior categoría—no sólo se «ascienden» en el «bicho»—han regresado a su «Patria chica» después de una prolongada estancia en el campo salmantino.

Los muchachos vienen curtidos por el aire de las dehesas. Y con un buen bagaje de ilusiones. Tomando como estación-base Ciudad Rodrigo no han desaprovechado ocasión para vivir en la «Patria chica» los tentaderos. Los chicos han ido a torear y han torado todo lo que pudieron, que no fué poco, invitados por varios ganaderos amigos. Hemos visto los testimonios gráficos de que, en efecto, no han perdido el tiempo. Han logrado en lucha con las vaquillas, en las plazas de toros, que demuestran una clase, a decir verdad, poco corriente en los que empezian. Y esto no es propaganda, pues las fotografías no mientan.

Hemos charlado por separado con estos muchachos. Abel Gómez, más colocado y con un historial de triunfos en las numerosas novilladas que toreó la pasada temporada, nos cuenta que está dispuesto a «dar el salto» como novillero con caballo.

«Aunque no soy viejo, pues todavía no he cumplido el servicio militar—nos dice Abel—, yo no tengo tiempo que perder. Creo que ya he superado el primer «bicho» de «salto» y estoy deseando presentarme con caballo».

«¿Dónde será tu «debut», Abel?». —«Creo que en «Vista Alegre», en una de las primeras novilladas de esta temporada. La plaza carabanchense es difícil, pero abre las puertas de la «Monumental». Si tengo suerte y me repiten, por mí no se me retrasa mi presentación en «Las Ventas».

«¿Te sientes con fuerzas?». —«Algunos me han dicho que creo que conozco el oficio y que mi toro lucirá más con novillos de peso pitones».

«¿Satisfecho de tu entrenamiento?». —«De eso pueden informarme los que me han visto en los tentaderos. No quiero hacermela propaganda».

«¿Cómo modesto! Ahora es Julio Maiquez—la fulgurante revelación de la temporada pasada que acapara hoy la máxima expectación de los aficionados valentinos—el que nos cuenta sus andanzas en el campo salmantino».

«Necesitaba entrenarme a fondo», dice Julio, con su habitual modestia, «pues creo que esta temporada toraré bastante. Y no he perdido el tiempo, no señor. He torado mucho más de lo que esperaba».

«¿Sufriste muchos revuelcos?». —«Algunos. Pero esos son gages de oficio. Otras veces me salieron mejores las cosas. Ve usted estas fotos».

Y las fotos que nos muestra acreditan el arte finísimo y la clase extra de este torerillo que si no se malogra, puede ser un torero, un plazo no lejano.

«¿Estoy contento. El público me animó mucho con sus aplausos y cortó dos orejas».

«¿Para cuándo tu primera salida?». —«En el festival del día 18 en Valencia. Después torearé la novillada del Domingo de Pascua de Resurrección».

«¿Esperas torear mucho?». —«Todo lo que me firme mi apoderado. Por ahora, tengo a la vista unas 25 novilladas sin caballo».

«¿Mi sueño sería poder presentarme en Valencia para San Antonio?». —«Si bien espero que con un poco de suerte antes habrá torado por menos ocho o diez novilladas puestas».

«Buen programa, Julio. ¿Cumplirás, y a ver si te vemos pronto con «chaiga»».

«Por ganas de arriarme no voy a quedar».

«Pues a no perder las ganas. ¡Que la suerte te acompañe!».

ALAMARES

Audiencia pública!

Homenaje a S. S. Pio XII ANTE EL DIA "DEL PAPA"



Sesión de la Permanente Municipal La RENFE, por su elevada cuantía, rechaza el proyecto de desviación del ferrocarril y estación de Palencia

El Parque Móvil contribuirá con 120.396 pesetas a la mejora de la iluminación en la Avda. de Simón Nieto

Supuestos infractores de la Ley de Caza

El Ministerio Fiscal que el día 6 de enero de 1954, los hermanos Ladislao, Félix y Modesto Herreiras, en unión de Eutiquio Doncel, todos ellos vecinos de Palencia, se presentaron en la Jefatura de Nava, se adelantaron a la denuncia de los infractores de la Ley de Caza de 1902, en el párrafo 1.º de su artículo 50. No solamente cazaban en la finca privada de don Carlos Alonso, sino que al parecer lo hacían valiéndose de lazos, y a otros arribos para apresar a la caza. Tal conducta de infracción de la Ley de Caza, se denuncia en el párrafo primero del artículo 50—habrá de penarse con arreglo mayor en sus grados medio y mínimo, según los casos. En su consecuencia, las calificaciones profesionales del Ministerio Público, solicitó tres meses de arresto mayor para Eutiquio, Félix y Modesto y dos meses de la misma pena para Ladislao.

Comparecieron los cuatro procesados y en el interrogatorio del Fiscal y la Defensa, negaron los hechos que se les imputan, porque si bien es cierto que en aquella mañana de Reyes metedaban junto a «Las Nevillas», no hacían con el exclusivo fin de recoger piedras, que les podía ser útil para una caza. Aseguran, incluso, que no llevaban escopeta, ni pretendían cazar en forma alguna.

Es llamado y comparece el testigo Claudio Pajares Alvarez, quien asegura haber visto a los procesados, pero sin cazar, ni disparar tiros.

Se llama a los testigos Felipe Herrera y Heracleo Juárez, pero no comparecen ninguno de ellos. El señor Secretario dice que en el momento de haber sido citados en tiempo y forma por haberse ausentado de la localidad de donde eran vecinos. El Ministerio Fiscal estima indispensable los testimonios de los incomparecientes y solicita la suspensión del juicio a la defensa o cargo del Letrado don Jaime Calderón, no estima necesarios ambos testimonios y deja la posible suspensión de la vista oral.

GUÍA MEDICA

V. ALONSO ROJO
CIRUGÍA - PARTOS - MATERNIDAD
Plaza Abdo Calderón, 1, segunda planta.
Teléfono 1.495.

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4.
Teléfono 1.496.

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardines), de 12 a 2. Tel. 1.802.

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Bayas X, Molineta, Electricidad Médica, Laboratorio.
Mayor, 5 y 7. Teléfono 1.442.

E. ROBLES
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer, Tumores, Ulceras, SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GINECOLOGIA
Electroterapia. Dietética, endocrina, Electrocoagulación, Rayos X, Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis.

La aportación económica para la ofrenda española

12 DE MARZO: DIA DEL PAPA.
La fecha tradicional en España del «Día del Papa» —12 de marzo— aniversario de la coronación solemne de S. S. Pio XII, se celebrará este año con unanimidad de fervores y manifestaciones de filial entusiasmo, que han de superar, en intensidad y cualitativamente, a los ya bien expuestos y esperados que en años anteriores ofreció siempre esta jornada.

Aunque la Junta Nacional Española del Homenaje a Su Santidad Pio XII no ha incluido esta fecha en el calendario de sus celebraciones especiales, precisamente por considerarse una fecha tradicional, los católicos todos ven en ella un momento cumbre para evidenciar júbilos y adhesiones al Padre común, en el año que se le va a rendir un universal Homenaje.

LA APORTACIÓN ECONOMICA PARA LA OFRENDA DEL HOMENAJE

La Junta Nacional Española ha comenzado a elaborar las normas para la recaudación de donativos con los que se de efectividad material al Homenaje de España a Su Santidad Pio XII. Como se sabe, se concretará en un nuevo edificio del Colegio Español en Roma, que responderá a las necesidades para formación de sacerdotes en el momento actual, y cuya idea ha sido acogida por el Papa con manifiesta satisfacción.

En general, la aportación de los católicos españoles, regida por la propia apreciación que cada uno haga del significado filial y entrañable del Homenaje y de la generosidad con que se decida a contribuir al mismo. Pero, aparte de los donativos que surjan por otros cauces, parece que no sería concebir ideas ilusorias el esperar que cada católico español dedique a esta finalidad el importe o la equivalencia de un día de haber.

EL EPISCOPADO ESPAÑOL Y EL HOMENAJE AL PAPA

Los Boletines Oficiales Eclesiásticos de todas las Diócesis están publicando estos días exhortaciones pastorales sobre la contribución de los fieles al Homenaje de España a Su Santidad Pio XII.

Destacamos algunos párrafos de este Homenaje del Episcopado a Su Santidad Pio XII.

DR. MODRECA CASALS, ARZOBISPO-BISPO DE BARCELONA.

«Es nuestro vivo anhelo, amadísimos diáconos, que nadie nos aventaje en el fervor y sinceridad de nuestra felicitación al Padre Santo, expresada con las palabras más exactas y las obras más eficaces. La merece por ser el Papa, por ser Pio XII y por su amor a Barcelona».

DR. DELGADO GOMEZ, OBISPO DE PAMPLONA.

«Amadísimos hijos: en vuestros corazones dejó los deseos del Papa para que el amor que le tenéis los haga realidad en la medida de cada uno y por las posibilidades de cada uno. Seguro que el os ha de bendecir como lo hago yo también».

¡MAJESTAD!

Luis XIV. presentó a Boileau, escritor académico titulado el «Horacio de Francia», unos versos que había hecho y le exigió le dijera qué tal le parecían.

He aquí la respuesta de Boileau.

— Señor, estoy admirado. Para vuestra Majestad nada es imposible. Ha querido hacer unos versos malos y los ha hecho; ¡No pueden ser peores!

ADIVINANZA

Número 783:

En el campo fui criada,
en el campo fui criada,
donde quiera que yo entro
todos lloran y suspiran.

Sol. a la Adivinanza número 783:

CHARADA

Número 39:

Al entrar ayer Melisa
en mi primera y tercera,
hizo a cierto pisaverde
mi segunda y mi primera.

Atm no contento con eso,
para más mostrarle amor,
fina le ofreció mi todo,
que es cosa de buen color.

Sol. a la Charada núm. 39:

CRUCIGRAMA POR MIROSPA

1	2	3	4	5	6	7	8

HORIZONTALES

1. Ceremonia. 2. Atravesar. 3. Al revés. 4. Formarse con la voz sonidos melodiosos. (Al revés). Verbo. 5. Adverbio. (Al revés). Terminar. 6. (Al revés). Nombre árabe de varón. Bogue. 7. Tonta, simple. Comarca montañosa de la región oriental del norte de Marruecos. 8. Ciudad italiana. Símbolo químico. 8. Adverbio. Varilla de la saeta. 9. Mira, observa. 10. Suceso, acontecimiento.

LETRAS DE LUTO

La familia de don Cecilio Manuel Pastor (q. e. p. d.), agradece las innumerables manifestaciones de condolencia que ha recibido, y ante la imposibilidad de contestar a cada una personalmente, les expresan su reconocimiento mediante esta nota.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupon Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 7 de marzo de 1954.

Premiados con 100 pesetas, número 913. Premiados con 1250, los terminados en 13.

¡CATOLICO! Tus horas de trabajo ofrecidas a Dios, pueden aliviar al intenso, complicado y delicadísimo trabajo del Papa.

El miércoles, a las ocho y media, se reunió sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el Alcalde don Vicente Almodovar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Martínez Medina, Fuentes Castell, Fernández Durán, Ortega Matilla, así como el secretario de la Corporación, don Carlos Esquivillas y don María Gutiérrez.

Después de leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se pasó al orden del día, aprobándose una relación de facturas por un importe de 55.978,45 pesetas y 2 décimas de peseta por 553,96 pesetas.

OBRA.— Se concedieron licencias para realizar obras, a los siguientes peticionarios: don Simón Ruiz, don Carlos Esquivillas y don María Gutiérrez.

ANUNCIOS.— Autorizase la instalación de un anuncio a don María Alonso Vázquez y otro luminoso a don Mario Pareja Pellico.

EXACCIONES MUNICIPALES.— Queda enterada la Corporación del fallo emitido por el Tribunal Contencioso Administrativo Provincial favorable al recurso interpuesto por don Luis y don Pilar Calderón M. de Azcoitia, contra acuerdo Económico-Administrativo sobre exclusión del Registro General de solares sin edificar del Ayuntamiento de un terreno emplazado en la calle del Marques de Albalade, número 1, acordados dar cumplimiento a los términos contenidos en la sentencia.

Asimismo, se da cuenta de la resolución del Tribunal Económico-Administrativo Provincial de 26 de diciembre de 1953, por la que se desestima la reclamación formulada por varios vecinos de Palencia, contra acuerdo del Ayuntamiento, referente a la ejecución de obras en el trayecto comprendido entre los números 98 al 130 de la calle Mayor.

Se estima instancia suscrita por don Leopoldo Martín López, en la que formula reclamación contra el cobro de un recibo de arbitrios por solares edificadas, por estar duplicada la exacción.

PERSONAL.— Se concedieron anticipos a varios empleados municipales, a reintegrar en la forma reglamentaria.

Vista la propuesta elevada por el señor Concejal delegado de Arbitrios, se acuerda pasar al empleado municipal don Rogelio Domingo Merino, a la plantilla del servicio de Recaudación, dándole de baja en la de Arbitrios, en virtud de haberse realizado satisfactoriamente, durante bastante tiempo, el servicio de recaudación.

Conocida la instancia elevada por don Mateo García Fernández y los informes emitidos por los señores don Leopoldo Martín López, don José María de Urbina, don Esteban Vendo, se acuerda conceder a aquél una gratificación de 1.500 pesetas, por su eficiente labor en el servicio de Recaudación del año 1953, y como premio a la misma, cargándose esta gratificación a la partida de Créditos reconocidos.

MUSICA.— Autorizase la asistencia de la Banda Municipal de Música a la procesión de acompañamiento de las imágenes de Jesús Nazareno y Virgen de la Amargura, que se celebrará el próximo día 11.

CEMENTERIO.— Concedese la autorización de sepulturas en el Cementerio nuevo, a don Carlos Villanueva, don Encarnación Díez Pérez y a don Fructuoso Agüera Antón.

ILUMINACION.— Se da cuenta de un oficio dirigido por el Ayuntamiento de Madrid, en el que traslada otro de la Administración Regional del Parque Móvil de Ministerios Civiles, por el que se notifica que en la Junta de Gobierno celebrada el día 20 de febrero pasado, se acordó aprobar el gasto de 120.396,22 pesetas, como contribución especial del Parque Móvil a las obras de iluminación de la Avenida de Simón Nieto, que realizará el Ayuntamiento; disponiendo.

Diputación Provincial de Palencia

ANUNCIO DE SUBASTA

En el Boletín Oficial de esta provincia, número 28, de 5 del actual, se publica el anuncio de subasta de las siguientes obras:

Sellado con emulsión asfáltica de los kilómetros 7, 8 y 800 m. del 9 de la carretera de Astudillo a Osorno, presupuesto 399.778,80 pesetas.

Sellado con emulsión asfáltica de los kilómetros 17, 18, 19 y 768 m. del 20 de la carretera de Villarracián a Buenavista, presupuesto 132.983,90 pesetas.

Reparación de 4.677 kilómetros del camino vecinal de Támara a Santoyo (acopio de piedra machacada, su empleo y riesgo asfáltico), presupuesto 322.804,94 pesetas.

Sellado con emulsión asfáltica de los kilómetros 0 al 4, del camino vecinal de Saldaña, por Acera, a Fino del Río, presupuesto 158.843,75 pesetas.

Reparación de los kilómetros 0 al 5,743 del camino vecinal de Cevico Navero a Hérmedes (acopio de piedra machacada y su empleo), presupuesto 162.613,63 pesetas.

Reparación de 717 metros del camino vecinal de La Serna (acopio de piedra machacada, su empleo y reparación de aceras y barandillas del puente), presupuesto 34.925,30 pesetas.

Reparación de 4.622 kilómetros del camino vecinal de Revenga a Arconada (acopio de piedra machacada, su empleo y riesgo asfáltico), presupuesto 344.806,40 pesetas.

Acondicionamiento del acceso a la Iglesia de San Martín, en Frómista, presupuesto 136.104,80 pesetas.

Acondicionamiento del acceso a la Iglesia de Villalcázar de Sirga, presupuesto 85.239,29 pesetas.

Reparación de los kilómetros 0 al 3 del camino vecinal de Baruelo al límite de provincia (acopio de piedra y su empleo), presupuesto 79.177,50 pesetas.

Las proposiciones se admitirán hasta las doce del día 2 de Abril próximo y la subasta se celebrará el día tres, a las trece horas. Los proyectos, presupuestos y pliegos de condiciones, podrán examinarse en el Negociado de Obras Públicas de la Diputación, todos los días hábiles, durante las horas de oficina.

Palencia, 8 Marzo de 1954.

EL PRESIDENTE

ATENCIÓN, GANADEROS

Podéis admirar cuatro magníficos garafones Caballo P B, y Recela en la parada Granja del Parque CARRION DE LOS CONDES

anuncios por palabras

GRUPOS para riego y usos domésticos. Bombas varios sistemas. Válvulas de compuerta. Almacenes Maquinaria. Sobrinos de Fidel Diezgo S. R. C. Palencia.

SEMERADORES a botas y balistas tipos «Hossier» y «San Bernardo». ruedas hierro y madera, gradas, bi-suros, trisuros y arados para caballería tractor. Maquinaria Agrícola Tejeda y Díaz. S. L. Palencia.

REMOLQUES «Alvaros», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

LABRADORES: Remolques de dos ejes, desde 18.000 pesetas, construcción imborable. Heliodoro Calvo. Fuentes de Nava.

POLLITAS Castellana y Leghorn, vendiendo, de diez semanas, vacunadas. Bar Imperial. Estrada, 22.

VENDO dos mulas, una de seis años, siete dedos, a prueba; otra de año. Purificación San Millán. Santa Cruz de Boedo.

VENDO 300 pollitas Leghorn Blanca, 2 meses, bien desarrolladas. Eutiquio Martínez. Camino Torrelillas. Palencia.

SE VENDEN cinco motores marca «Lea», con sus correspondientes grupos de bomba; trilladora «Ajuria» número 1. Pedro Sánchez Aragón. Grijota.

VENDO carro de par, nuevo. Eugenio Vega. Fuentes de Nava.

PAR DE MULAS 3 años, enganchadas a todo, vende Victorino Ortega. Lomas.

VENDO macho 3 años, 4 dedos; máquina segadora «Doering» Abia de las Torres. Pilemon García.

VENDO 10 ovejas para carne y 12 con corderas. Para verlas, San Román de la Cuba. Juan Alonso.

VENDO, seleccionado, guisantes gigantes, avena irlandesa, gran producción. Afrodísio Lique. Villarracián.

VENDE máquina segadora marca «El Clervo» y carro pequeño para arados. Máximo Pérez Salán. Lediga.

SE VENDEN 48 ovejas, 12 corderas y un carnero. Para tratar, en Pedraza de Campos. Bernardino García.

LOCAL, preciso, sitio céntrico, no importa sea interior. Razón teléfono 20.527.

SEMILLA alfalfa, vendo 200 kilogramos. Vicente Juárez. Becerril de Campos.

ALIEJE cien por cien para un cernido especial; otro cien por cien para un toco especial. En Baltanás. Casas Nuevas, núm. 22. Eloy García.

BRABANTS, gradas, cubresemillas, rodillos, arrobadoras, arados filiales y giratorios con vertederos «Triple». Piezas de recambio. Material agrícola, piezas de esmeril, mangueras, coque, poleas y cojinetes. Almacenes Pinacho.

VENDO 100 ovejas con lechazos, salida superiores. Carrion de los Condes. Luis Pérez.

VENDO 8 novillos tres años buenos para pasto o cebadero. Carrion de los Condes. Luis Pérez.

VENDO 50 ovejas con crías grandes, muy gordas. Carrion de los Condes. Jesús Pérez.

VENDO yegua cubierta al contrario y potra 2 años, 5 dedos. Lorenzo Gutiérrez. Fuentes de Nava.

VENDO dos máquinas segar, «Cor-mick» y «Ajuria». Evencio Lique. Villarracián.

POLLITAS sexadas, todos los días Machitos a 2 pesetas. Avicla California. José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

FOR HABER cerrado tienda, vendo mostrador nogal, estanterías, vitrinas, balsa «Montaña» y otros enseres. Luciano Benito. Torquemada.

VENDO finca cercada, con casa, linda Estación Norte y carretera, mide 2723 metros cuadrados, facilidades. Miguel Polvorosa. En Frómista.

SE VENDEN 7 cerdos de destete. Los Tres Pasos. Antonino Pizano. Palencia.

VENDO 20.000 kilogramos alfalfa empacada. Baños. Domingo Barrión.

SE VENDEN 100 ovejas ortuñas. Para tratar, con Anselmo Pérez Abarcá.

VENDO 58 ovejas, 45 crías. Abia de las Torres. Gabriel Porras.

VENDO aventadora, ensacadora número 6, «Rebolada»; carro violín; empacadora paja y alfalfa caballo de tiro, de 6 años, buen trabajo; segadora «Cor-mick Carter»; de aceite y 200 cántaros de vino. Pedro Castriño. Ampudia.

VENDO casa, piso libre, frente Vitaminas. Erás Rosal.

SE VENDE máquina «Singer» de zapatero. Julio García. Dueñas.

LABRADORES: patatas, cebada y avena, compra Benigno Martín. Almacén de Cereales. Manuel Rivera. 5. Palencia.

PARA PALENCIA, necesito obrero agrícola, dándole casa para matrimonio. Mayor, 42. Palencia.

VENDO carro vacas, medio uso; brabante seminuevo. Gabriel Cuesta. Villaprovedo.

ALBANILES, encontraréis materiales calidad y precio, en «La Hortencia».

CARPINTEROS, herrajes y herramientas todos tipos, en Ferreteria Iasmendi-Madrugal.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véales en Maquinaria Unión. Palencia.

CAL viva y yecos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrugal.

GANADEROS: Pulpa de remolacha, las almotas, plenos en general. Almacén de Cereales. Manuel Rivera. 5. Benigno Martín.

TOLDOS para camiones y vagones; lonas de todas clases; precios y condiciones, Antonio G. Medina. Avenida Casado Alisal, 17. 3.º. Teléfonos 1719 y 2465. Palencia.

COMPRAMOS papel, recogemos a domicilio. General Mola, 124. Teléfono 2943.

MOTORES «Rex» y cualquier marca todas las potencias, gasolina y gas-oil, grupos de riego, motores eléctricos, piezas, interesantes. Explotaciones Industriales. Mayor, 242.

SE TRASPASA carnicería con cámara frigorífica. Razón. Mayor, 189.

ATENCION: Casa Antón. Contratistas, herreros, carpinteros, herradores. Líquido cuantas existencias tengo en mi almacén. Os doy lo que queráis con garantía personal. No compréis sin consultar precios.

APRENDIZ adelantada, necesita Zubala. Sasteria. Mayor, 216.

FURGONETA - Rubia, vendo, toda prueba, magníficas condiciones. Precio, 12.000 pesetas. Informes y condiciones, 16. Palencia. Gestoría Zurita.

NECESITO mayoral labranza; otro obrero agrícola, para tracción animal. Vivir finca. Informar: Mutual Provincial Agraria. Trompador, 8. Palencia.

COMPRO coche hasta 17 H. P. o camión-camión poco consumo. Auto - Escuela. Azcoitia, 1.

PATATAS consumo y cereales, compramos. Oferten por vagones a nuestro Representante J. Panzano. San Juan Dios, 3. Palencia.

TOMARIA mozo mayor y tractorista para caserio. Cardenal Almaraz. 19.

CHICA sepa servir comedor, se necesita. Informes, Hotel Castilla. Palencia.

MANIAS usadas y cebaderas, precios afandisimos. Guardacioneria, frente al Banco de España.

SE OFRECEN señora para sacerdote, señor solo o casa de poca familia. Informes, en esta Administración.

VENDO 75 ovejas ortuñas y 25 emparejadas. Gaspar Payo. San Cebrían de Campos.

SE VENDEN cerdos al destete. Carretera Villalobón. Detrás de la Alcholería. Manuel García.

VENDO huerta 7 cuartas, 60 frutales, riego por pie. Grupo Hostelería, 10.

SE VENDE burro grande, de trabajo, de 3 años, enganchado. Informes, Pedro Masa Tamara. Dueñas.

SE VENDE mula y macho media edad, toda prueba. Jesús Gu. Dueñas.

VENDO lote de fincas y casa, libres de arriendo, en Bustillo del Páramo. Tratar, Fortunato Salán. Melgar de Yuso.

CASA particular, confortable, tomaria persona honorable. Martínez Azcoitia, 1. 2.º.

SE VENDEN 25 ovejas emparejadas. Antilla del Pino. Aureliano Aguado.

VENDO una yegua a elegir entre dos, de 6 dedos, con sus crías mulas. Rafael Escobar. Antilla de Campos.

MOTO «Iso Escoter», como nueva, vendo barata. Barrio y Mier, 5. Moreno.

POLLAS Castellana y Negra, vendo cien, de tres meses. Comandante Ramírez, núm. 8.

EN HORAS libres puede organizarse para establecer un interesante negocio de venta a plazos de relojes. No necesita capital, únicamente garantía. Puede sanar gratuitamente. Valtipublicidad. Montero, 32. Macrid. Letra Q.

VENDO perro grande, para ganado. Vidal Laso. Santuervés de la Vega.

VENDO carro buques y máquina segar «Doering». Esteban Bravo. Sotillo de Boedo.

EN EL PUEBLO de Guardo, se vende por no poderlo atender por enfermedad, una finca de cuatro mil m. 2, compuesta de casa, habitación, cuatro gallineros de seis por seis y doscientas cincuenta aves de primera puerca. Granja Avícola. Guardo (Palencia).

VENDO 100 chopos y potra de año. Luis Gutiérrez Pozo de la Vega.

SE VENDEN dos casas, calle Cristiana Marugán, núm. 7, con sus cuartos y cuatro habitaciones y dos cocinas, con su patio, con llave en mano. Doña Juliana Martín. Palencia.

VENDO yegua 8 años, parir del 20 en adelante, del contrario. Abdón Gutiérrez. Veillas del Duque.

BALLILA «Fato», buen estado, vendo. Teléfono 1538. Palencia.

URGENTE representante activo. Apartado, 5.045. Barcelona.

PISO, necesita matrimonio sin hijos. Teléfono 2195.

GARAFONES SELECTOS
PALENCIA-BAQUERIN
DIPLOMADOS
FRANCO

Fallece a los 105 años

Hace dos que fue operada de cataratas

Lucena, 7.—A los 105 años de edad ha fallecido en esta ciudad doña Eduarda Fernández López. Era la más anciana de la localidad y hasta hace dos años conservó todas sus facultades y realizó las faenas de la casa. En 1954 fue operada de cataratas porque, decía, que no quería estar ciega durante los años que le quedarían de vida.—Cifra.



Manifiestaciones del director de la "Vuelta Ciclista a España"

Coppi, Bobet, Koblet y Van Steenberghe capitanearán los cuatro grandes equipos extranjeros

No es cierto que se paguen "fijos de salida" a los "ases", ni contratos espeluznantes

Bilbao, 7.—Don Alejandro Echevarría, director de la Vuelta Ciclista a España y director a su vez del "Correo Español-El Pueblo Vasco", diario organizador, ha hecho unas declaraciones a un periodista bilbaíno sobre la gran ronda española, poco después de la reunión plenaria celebrada por el Comité Ejecutivo.

"Tanto Coppi, como Bobet, Koblet y Van Steenberghe, ha dicho, capitanearán los cuatro grandes equipos extranjeros que han de participar en la Vuelta, persistiendo, por tanto, cuanto se ha venido anun-

ciando por la organización a este respecto".

Con estas declaraciones, el señor Echevarría sale al paso de la profusión de noticias contradictorias sobre la no participación de los ases mundiales del ciclismo. Esta torpe campaña —manifiesta— comenzó con la publicación de diversos artículos tendenciosos en un periódico de París, denunciando a la Unión Ciclista Internacional por pagar a los corredores extranjeros, en forma de "fijos" de salida, cosa que no es cierta. Más tarde fueron los periódicos italianos los que contrariados por la presencia de un as en una prueba extranjera, cuando tanto regateó su participación en la de su país, se hicieron eco de aquellos rumores y protestas iniciadas en París.

Toda esta propaganda, continuada más tarde en España, se venía haciendo cuando el Comité organizador tenía en su poder diversos contratos firmados por los grandes corredores europeos.

Hasta tal punto llegó a preocupar esta campaña —ha declarado el director de la Vuelta—, que días pasados, noticiosos de que la Unión Ciclista Internacional celebraba un Congreso en París durante los días uno, dos y tres de marzo, acordamos desplazarse, para que estuviere presente en las reuniones, a nuestro secretario general señor Iturriz, para tratar de aclarar y calmar ese clamoroso rumor de que se iba a descalificar a los ases, existiendo en los medios internacionales del ciclismo. Hoy puedo afirmar, sin embargo, que en dicho Congreso, al que asistieron nuestro presidente, señor Del-

caz y el de la Federación Castellana, juntamente con el vicepresidente de la misma, se habló, efectivamente, de la Vuelta, pero en términos de sincera felicitación y aplauso, mientras que los ases auguraban una felicísima prueba, y no se mencionó absolutamente nada relativo a los "fijos" ni a los contratos espeluznantes de que se ha venido escribiendo.

Respecto a los corredores componentes del diez español, continuó diciendo el señor Echevarría, nunca ninguno de ellos ha percibido unas condiciones semejantes por participar en una carrera de etapas en ningún país del mundo. Es de esperar que se presente una lucha encorrida en la próxima Vuelta a España, ya que tanto los corredores extranjeros como los españoles van decididos a ganar la ronda.

Calcula que en la gran caravana publicitaria participarán más de doscientos automóviles y que ya han solicitado su inscripción quince periodistas franceses, dieciocho italianos y varios suizos, belgas, ingleses, holandeses y alemanes, amén de diversas emisoras de radio internacionales.

Finalmente, ha manifestado el señor Echevarría que confía en la valiosísima colaboración que espera recibir de la Compañía Telefónica Nacional para que la gran cadena de periodistas extranjeros pueda comunicarse sin pérdida de minuto con sus respectivos países y otro tanto cabe esperar de la agencia Aifa, facilitando el servicio a la Prensa Nacional, ya que en la edición anterior dio pruebas inequívocas de celo profesional y de competencia envidiable al servicio de sus abonados.—Aifil.

Clasificación final de los "Seis días de París"

El equipo español terminó en séptimo lugar de los trece equipos

Poblet, satisfecho "por el dinero ganado"

París, 7.—El equipo suizo, ganador de la prueba de los Seis Días, consiguió 365 puntos, durante las nueve etapas de la prueba.

En segundo lugar se clasificó el equipo belga, formado por Acou, Van Doele, Rikckaert, con 306 puntos.

El Atlético de Bilbao tropieza con dificultades para formar su delantera

El Indauchule ha ofrecido a Zarra

Bilbao, 8.—Al Atlético de Bilbao se le han torcido las cosas y a la expulsión de Arieta, en Atocha, hay que añadir ahora que a Gaiñza se le ha resendido una distensión ocasionada tiempo atrás en el campo del Español, por lo que es probable, según se asegura, que no pueda alinear el domingo frente al Atlético de Madrid. El entrenador no ha dicho aún su última palabra en cuanto a la formación de la delantera y se afirma que no dirá nada hasta el sábado. No obstante, el estado de las cosas le preocupa, pues se deja ver con claridad que el panorama no es nada halagador ante las grandes dificultades que encierra la final competitiva de la Liga en ese estrecho codo a codo mantenido con el Barcelona.

En vista de este crítico momento y dado el afán del equipo bilbaíno de continuar firme en sus propósitos de ganar la Liga, el Indauchule ha ofrecido los servicios de su delantero centro Zarra, que atraviesa momentos pletóricos de facultades, hasta el punto de haberse señalado por algún periodista local como presunto delantero centro de la selección nacional. Asimismo, la Cultural de Durango ha ofrecido a su delantero Urien, para que dirija el ataque del domingo. Por de pronto, ya se puede afirmar que el Atlético acaba de fichar a Merodio, medio e interior del Baracaldo, que se confía podrá alinearse el domingo frente al Atlético. La Prensa de hoy, consciente de la responsabilidad del encuentro contra el Atlético, baraja nombres para la delantera. En los medios deportivos se comentaba esta: Onaindia, Artache, Marcada, Uribe y Gaiñza, de poderse contar con este, pero nada se puede afirmar de Onaindia, porque el entrenador ni siquiera ha insinuado la menor noticia que haga confiar en su alineación. En el entretanto de ayer tarde se hicieron pruebas con esta delantera: Artache, Marcada, Izaguirre, Uribe y Azzarate, y también poniendo a este último en el centro. Asimismo se habla —y esta es la delantera que cuenta con más adeptos— de la siguiente línea: Artache, Marcada, Uribe, Merodio e Izaguirre. Sea la que fuere, el compromiso presentado al entrenador es de verdadero cuidado, según están las cosas en la cabeza de la clasificación.—Aifil.

Argelia: 33 muertos en las últimas veinticuatro horas

Continúa la rebelión antifrancesa

Argel, 8.—Otras 33 personas han muerto en las últimas 24 horas en Argelia, a consecuencia de la rebelión antifrancesa que comenzó, en campo abierto, hace ocho meses.

Cinco franco-musulmanes han resultado muertos y otros 30 heridos, mientras que las fuerzas francesas han causado la muerte a 28 rebeldes. La mayor parte de los combates se han producido en las cercanías de Beni Zidas, a 200 kilómetros de Constantina, donde una patrulla francesa atacó a una banda rebelde y mató a nueve de sus componentes.

Otros 19 guerrilleros han resultado muertos por las fuerzas francesas en otros puntos de la región de Constantina. Fueron capturados armas y mecanismos incendiarios.

Cerca de Marengo, a unos 70 kilómetros de Argel, los rebeldes arrojaron una bomba de mano por la ven-

tana de un café y causaron heridas graves a seis de los ocupantes del mismo. Seis granjas francesas fueron atacadas. Ocho personas han muerto en estos atentados.—Efe.

Premios de Prensa "Gibraltar español"

Madrid, 8.—Han sido adjudicados los premios "Gibraltar español" convocados por la edición aérea de "ABC". El jurado otorgó el primer premio al artículo "Ni Utrecht ni Algeciras", de don Jorge Viorón y el segundo, al trabajo "Más valor que Gibraltar tiene para alguien la amistad española", del que es autor don Roberto Santos y Díaz Varela.—Cifra.

TEATRO PRINCIPAL

HÓY A las 7:45 TARDE

Estreno de la mejor comedia de Bernard Shaw

PIGMALION

La obra más divertida. Un alarde escénico del

GRUPO DE TEATRO DEL CIRCULO CULTURAL DEL MOVIMIENTO

MAÑANA, SABADO DOS FUNCIONES A LAS 7:45 TARDE Y ONCE NOCHE

Se ruega puntualidad, debido a la extensión de la obra

EL MAYOR ACONTECIMIENTO DEL AÑO!

Retire inmediatamente su localidad

La tensión en Oriente Medio

Está creciendo "por hablar volublemente del peligro de guerra", opina Mister H.

Sede de las Naciones Unidas, 8.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha dicho que cree que la tensión en Oriente Medio está creciendo por "hablar volublemente del peligro de la guerra". La tensión es alta, dijo, pero cree que la población de aquella zona reconoce plenamente que la guerra no es nunca inevitable. No debemos desentendernos en un estado de espíritu en que creamos que vamos a la deriva, sin voluntad ni dirección, hacia la guerra. No creo que sea verdad y creo aún menos en ello, después de haberme reunido con las personalidades destacadas de los países árabes y de Israel.

Peña taurina Marcos de Celis

Se advierte a los señores que asistían a la excursión a Valencia, que durante los días 9 y 10, deberán pasar por la Sastrería HERGUEDAS, para hacer la reserva de localidades.

La vida en la Región

Va a instalarse en Santander el mejor tren de laminación de España, con un coste de más de cien millones de pesetas

Los primeros salmones se venden de 225 a 250 pesetas kilo

AVILA

CONFERENCIA DEL DR. MIN-DAN.—Con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino pronunció una brillante conferencia sobre el tema "La vocación y la autenticidad en la vida", el doctor don Manuel Mindán, catedrático del «Ramiro de Maeztu», el cual fue presentado por el doctor Muñoz Pérez, antiguo catedrático de la misma asignatura en el Instituto de Avila.

BURGOS

HOMENAJE AL PAPA.—Los obreros católicos burgaleses, se han asociado fervorosamente al Homenaje mundial a Su Santidad Pío XII. Bajo la presidencia del Prelado, han organizado un acto pontificio-social, en el que intervinieron varios oradores, entonando por la «Schola Cantorum» del Seminario, el «Tu es Petrus».

LEON

EL MERCADO POCO ANIMADO.—Poca animación registró el mercado de los miércoles en la Plaza Mayor, vendiéndose los huevos a 18 y 19 pesetas la docena. Las verduras, patatas y frutas siguen subiendo los precios.

INCENDIO EN PONFERRADA.—En una casa de la calle López Peláez, de Ponferrada, propiedad de doña Dolores Chacón, en la que había establecido una tienda de ultramarinos se declaró un violento incendio que destruyó casi todo el inmueble. Las pérdidas se calculan en cien mil pesetas por lo que toca al edificio y cuarenta mil las de los géneros quemados dentro de la tienda.

LOGROÑO

ENTREGA DE VIVIENDAS.—En la Casa Sindical se ha verificado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, la entrega de llaves y títulos a 75 productores, a los que se han asignado viviendas en el «Grupo Salas Pombos». En dicho acto, el gobernador señor Taboada manifestó que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda en construcción de Los Pizarrales, cuyas obras, paralizadas desde hace tiempo, se reanudarán en breve, asumiendo esta gran mejora social la Falange salmantina.

El Sha de Persia ha llegado a Karachi

Los Estados Unidos declaran que no se comprometen en la defensa del Pakistán, que les lleve a una guerra "coreana" con Afganistán

Karachi, 8.—El Sha de Persia ha llegado a Karachi. Poco después celebró una conferencia con el primer ministro del Pakistán, Mohamed Ali. Se tiene entendido que el monarca puede celebrar también conversaciones no oficiales con el secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, y con el secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, esta misma noche. Mañana tiene prevista una reunión con Dulles, para tratar de asuntos relacionados con Oriente Medio.

El monarca y su esposa, la Emperatriz Sonayá, fueron recibidos por más de tres mil personas, al llegar al aeropuerto de Karachi. También se hallaban presentes los jefes de las representaciones diplomáticas de los países que tienen relaciones con Persia.—Efe.

"PEQUEÑO GRUPO"

Karachi, 8.—El secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, ha declarado que apoya el establecimiento de un pequeño grupo encargado de los planes militares de la Seato, y que tendría carácter permanente según se anuncia en círculos competentes.—Efe.

EL ENVÍO DE ARMAS SOVIÉTICAS

Karachi, 8.—Los consejeros militares de la Seato (Pacto Defensivo del Sureste Asiático), han estudiado los informes sobre la llegada de envíos de armas soviéticas a los indios de Afganistán, que viven a lo largo de la frontera con el Pakistán, según se revela hoy. Los consejeros citados han realizado este estudio después de concedérselos autorización para trabajar sobre los informes pakistaniés. Al parecer, después del reciente acuerdo entre Afganistán y Moscú, sobre los envíos de armas, éstos aumentan la con el estallido de un conflicto en la frontera septentrional del Pakistán. Los delegados pakistaniés han llamado la atención de los consejeros de la Seato, sobre sus temores de agresión y de la posible intervención soviética en la región.—Efe.

DECLARACION NORTEAMERICANA

Karachi, 8.—Los Estados Unidos han indicado hoy que no están dispuestos a comprometerse en la defensa del Pakistán, en una guerra de "tipo coreano", con el Afganistán.

El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, trató de incluir esta declaración en el comunicado final de la Conferencia de la Seato, para eliminar tal posibilidad.

En los círculos afectos a la Conferencia, dicen que la redacción norteamericana del comunicado final reconoce que el territorio pakistani se

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Arieta castigado, El Juventud, de Burgos, triunfó ayer en Astorga por 3-0

Se jugó el partido que fué aplazado el día 26 de Febrero

ASTORGA, 8; JUVENTUD, 3 (Servicio especial DIARIO-DIA).

Astorga, 8.—Esta tarde se ha jugado el partido de fútbol del Grupo decimoguinto de Tercera División, que fué aplazado el día 26 de febrero último, debido a temporalidades. El encuentro ha constituido un gran triunfo para los burgaleses, y en contraposición, uno de los mayores fracasos del once local.

Los equipos, a las órdenes del colgado bilbaíno, señor Lorenzo, se alinearon así:

JUVENTUD: Castellanos; Páco, Izarra, Dion; Juez, Herrera; Castillejo, Moro, Eguiguren, Argüillon y Rufino.

ASTORGA: Mansilla; Vicente, Villal, Cayón; Toni, Julián; Ramón, Presa, Calatayuz, Emilio y Benjamín.

Como antes se dice, el equipo burgalés se llevó el partido por propios méritos, ya que dominó a lo largo de todo el encuentro. La primera mitad finalizó con 1-0 a su favor, marcado por Eguiguren a los 12 minutos de empezar, aprovechándose de un despiste del portero de casa.

A los 20 minutos de la segunda parte, el Juventud se apuntaba el segundo gol a su favor, cuando al realizar el centro, los cambios avanzados, intentó rechazar a Ila y metió el balón en su propia meta.

Siguió jugando más el Juventud y cuando faltaba un minuto para el final del partido, Argüillon marcaba el tercero y último, con lo que redondeó esta clara victoria.

Gustó mucho el Juventud, que superó en todas las líneas al Astorga. Se distinguieron, en los vencidos, Castillejo, Argüillon y Rufino. Por el Astorga, no cabe destacar a nadie, porque todos fracasaron estrepitosamente. El arbitraje, regular.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 8.—La Bolsa ha mantenido la misma capacidad de negocio que los días anteriores, con predominio de la demanda, aunque las manifestaciones de los cambios se dieron con mayor ponderación. Así la mejora ha sido de once enteros en Iberduero, seguida de diez en Páneleras reunidas, nueve en Sil, ocho Petrolés y Pefasa y seis Banco Exterior. Duro Pelguera y Telefónica. En conjunto, fué el Grupo Eléctrico el que se mantuvo más firme con expresiones alcistas en casi todos los valores cotizados, excepto Hidroeléctrica Española, que después de mejorar ayer doce duros cede uno. Por su parte, Leonessa perdió. En las bajas, en otro golpe de especulación, Cantabria cede 27 enteros y Rif de 36 seis.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857

Encaje-Caja de Ahorros

Caja de Ahorros

Mayor Fial, 10. VALENCIA

HACIA EL ESTABLECIMIENTO DE INDUSTRIAS.—El Correo de Zamora, publica un reportaje en el que hace constar que siendo Zamora la provincia de mayor producción hidroeléctrica de España, no cuenta grandes industrias. Propone que se compense a Zamora, con la reducción aplicable de tarifas, lo que podría tentar a algunas empresas para establecer en ella sus fábricas.

SEGOVIA

SENTENCIA.—Se ha dictado sentencia en la causa seguida contra los hermanos Enrique, Maximiliano y Manuel Llorente Burgos, por el delito de homicidio en la persona de su padre Manuel Llorente Velasco, suceso ocurrido en Santa María del Cerro en la noche del 22 de diciembre de 1954. Los dos primeros han sido condenados a muerte y el tercero a diez años y un día de prisión mayor.

ZAMORA

LA PESCA DEL SALMON.—Levantada la veda para la pesca del salmón y de la trucha, los pescadores han llenado las riberas de los ríos, Cerca de quincecientos aficionados al deporte de la pesca Chuli Hermosilla los dos primeros ejemplares, que le han proporcionado un beneficio de cuatro mil pesetas. En Ampuero, se pescaron 32, algunos de hasta 10 kilos de peso, oscilando su precio de 225 a 250 pesetas kilo a la orilla del Ason.

LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA HONRA A SANTO TOMAS.—En el aula magna de la Universidad Pontificia, tuvo lugar un acto en honor del Ángel de las Escuelas, que fué presidido por el Prelado y en el que intervinieron don Rafael Belda, de la Diócesis de Bilbao; don José María Alzogaray, de la de Jaén y don Mariano Álvarez, de la de León en la discusión de la tesis: «Luzes y sombras de Ortega y Gasset». A continuación el reverendo Padre Francisco Fernández Turiso, O. de M. disertó sobre «La razón vital de Ortega y Gasset y la razón natural», y por último don Ciriano Morán, de la Diócesis de Toledo, habló sobre «Dios en los escritos de Ortega y Gasset». Los intermedios musicales corrieron a cargo de la Capilla de Música, bajo la dirección de don Constancio Palomo.

ENTREGA DE VIVIENDAS.—En la Casa Sindical se ha verificado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, la entrega de llaves y títulos a 75 productores, a los que se han asignado viviendas en el «Grupo Salas Pombos». En dicho acto, el gobernador señor Taboada manifestó que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda en construcción de Los Pizarrales, cuyas obras, paralizadas desde hace tiempo, se reanudarán en breve, asumiendo esta gran mejora social la Falange salmantina.

LA PESCA DEL SALMON.—Levantada la veda para la pesca del salmón y de la trucha, los pescadores han llenado las riberas de los ríos, Cerca de quincecientos aficionados al deporte de la pesca Chuli Hermosilla los dos primeros ejemplares, que le han proporcionado un beneficio de cuatro mil pesetas. En Ampuero, se pescaron 32, algunos de hasta 10 kilos de peso, oscilando su precio de 225 a 250 pesetas kilo a la orilla del Ason.

LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA HONRA A SANTO TOMAS.—En el aula magna de la Universidad Pontificia, tuvo lugar un acto en honor del Ángel de las Escuelas, que fué presidido por el Prelado y en el que intervinieron don Rafael Belda, de la Diócesis de Bilbao; don José María Alzogaray, de la de Jaén y don Mariano Álvarez, de la de León en la discusión de la tesis: «Luzes y sombras de Ortega y Gasset». A continuación el reverendo Padre Francisco Fernández Turiso, O. de M. disertó sobre «La razón vital de Ortega y Gasset y la razón natural», y por último don Ciriano Morán, de la Diócesis de Toledo, habló sobre «Dios en los escritos de Ortega y Gasset». Los intermedios musicales corrieron a cargo de la Capilla de Música, bajo la dirección de don Constancio Palomo.

ENTREGA DE VIVIENDAS.—En la Casa Sindical se ha verificado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, la entrega de llaves y títulos a 75 productores, a los que se han asignado viviendas en el «Grupo Salas Pombos». En dicho acto, el gobernador señor Taboada manifestó que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda en construcción de Los Pizarrales, cuyas obras, paralizadas desde hace tiempo, se reanudarán en breve, asumiendo esta gran mejora social la Falange salmantina.

LA PESCA DEL SALMON.—Levantada la veda para la pesca del salmón y de la trucha, los pescadores han llenado las riberas de los ríos, Cerca de quincecientos aficionados al deporte de la pesca Chuli Hermosilla los dos primeros ejemplares, que le han proporcionado un beneficio de cuatro mil pesetas. En Ampuero, se pescaron 32, algunos de hasta 10 kilos de peso, oscilando su precio de 225 a 250 pesetas kilo a la orilla del Ason.

LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA HONRA A SANTO TOMAS.—En el aula magna de la Universidad Pontificia, tuvo lugar un acto en honor del Ángel de las Escuelas, que fué presidido por el Prelado y en el que intervinieron don Rafael Belda, de la Diócesis de Bilbao; don José María Alzogaray, de la de Jaén y don Mariano Álvarez, de la de León en la discusión de la tesis: «Luzes y sombras de Ortega y Gasset». A continuación el reverendo Padre Francisco Fernández Turiso, O. de M. disertó sobre «La razón vital de Ortega y Gasset y la razón natural», y por último don Ciriano Morán, de la Diócesis de Toledo, habló sobre «Dios en los escritos de Ortega y Gasset». Los intermedios musicales corrieron a cargo de la Capilla de Música, bajo la dirección de don Constancio Palomo.

ENTREGA DE VIVIENDAS.—En la Casa Sindical se ha verificado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, la entrega de llaves y títulos a 75 productores, a los que se han asignado viviendas en el «Grupo Salas Pombos». En dicho acto, el gobernador señor Taboada manifestó que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda en construcción de Los Pizarrales, cuyas obras, paralizadas desde hace tiempo, se reanudarán en breve, asumiendo esta gran mejora social la Falange salmantina.

LA PESCA DEL SALMON.—Levantada la veda para la pesca del salmón y de la trucha, los pescadores han llenado las riberas de los ríos, Cerca de quincecientos aficionados al deporte de la pesca Chuli Hermosilla los dos primeros ejemplares, que le han proporcionado un beneficio de cuatro mil pesetas. En Ampuero, se pescaron 32, algunos de hasta 10 kilos de peso, oscilando su precio de 225 a 250 pesetas kilo a la orilla del Ason.

LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA HONRA A SANTO TOMAS.—En el aula magna de la Universidad Pontificia, tuvo lugar un acto en honor del Ángel de las Escuelas, que fué presidido por el Prelado y en el que intervinieron don Rafael Belda, de la Diócesis de Bilbao; don José María Alzogaray, de la de Jaén y don Mariano Álvarez, de la de León en la discusión de la tesis: «Luzes y sombras de Ortega y Gasset». A continuación el reverendo Padre Francisco Fernández Turiso, O. de M. disertó sobre «La razón vital de Ortega y Gasset y la razón natural», y por último don Ciriano Morán, de la Diócesis de Toledo, habló sobre «Dios en los escritos de Ortega y Gasset». Los intermedios musicales corrieron a cargo de la Capilla de Música, bajo la dirección de don Constancio Palomo.

ENTREGA DE VIVIENDAS.—En la Casa Sindical se ha verificado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, la entrega de llaves y títulos a 75 productores, a los que se han asignado viviendas en el «Grupo Salas Pombos». En dicho acto, el gobernador señor Taboada manifestó que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda que la Jefatura del Movimiento se había hecho cargo de la vivienda en construcción de Los Pizarrales, cuyas obras, paralizadas desde hace tiempo, se reanudarán en breve, asumiendo esta gran mejora social la Falange salmantina.